

LE PREMIER MAGAZINE DE DÉCORATION AU QUÉBEC

# décor mag

NOVEMBRE 2015

*Transfos totales*

## DÉS. **RÉNOS** *créatives!*

INTÉRIEURS  
INVENTIFS  
POUR  
**VOUS  
INSPIRER**



*Talent d'ici*  
MOBILIER  
**DE GASPÉ**

*Shopping*  
**LUMINAIRES  
ET HORLOGES**  
DERNIER CRI

DES SALLES DE BAINS

**100%**  
*classe*

FAITES POUR DURER



Garantie  
**10**  
ans  
GRATUITE

**GODMORGON/ODENSVIK**  
Cet agencement à 4 tiroirs

**649\$**

© Inter IKEA Systems B.V. 2015. Accessoires de salle de bains, accessoires de rangement intérieur et robinets en sus. Jusqu'à épuisement des stocks. Le choix varie selon les magasins. Précisions en magasin.





## Notre duo de lavabos fera chanter toute la famille

**Des salles de bains créées pour être partagées, on est pour ça.** Profusion de styles, organisation intérieure incroyable, voilà qui aide à gagner du temps. Les salles de bains IKEA sont conçues pour répondre à tous vos besoins. Planifiez la vôtre à [fr.IKEA.ca/sallesdebains](http://fr.IKEA.ca/sallesdebains)



Vive la vie à la maison



# décor mag

Novembre 2015



86



50



15

## INTÉRIEURS

### Nature par essence 40

Une maison claire et invitante fait cœur et corps avec le milieu environnant.

### Zones réservées 50

Une résidence des années 80 mise sur la couleur pour se mettre au goût du jour.

### Sortir du moule 62

Un ébéniste investit une ancienne biscuiterie pour en faire un condo à sa mesure.

### Pièces montées 72

Un vieux garage prend de la hauteur en devenant une petite maison sur cinq étages.

## CHRONIQUES

### Billet | rédactrice en chef 6

### Actus | déco 10

Ouvertures, lancements, événements: ce qui fait vibrer la planète design.

### Q | R 12

Questions de lecteurs, réponses d'experts. Et le D<sup>r</sup> Déco ausculte un bureau encombré.

### Infos & style 15

Déco, tendances et plus: les nouveautés qui nous inspirent.

### Colorama 18

Parce que les couleurs sont au cœur de la déco.

### Je meuble | avec une suspension 20

Même éteints, ces luminaires éblouissent tant ils sont beaux.

### Talent | d'ici 22

Mobilier De Gaspé: une petite compagnie qui voit grand et sur mesure.

### Shopping | tic tac 25

L'horloge se pose dans toutes les pièces ou presque et réveille de son tic-tac la déco endormie.

### ABC | déco 30

Conseils et astuces pour apprendre à regrouper et à poser ses cadres comme un pro de la déco.

### Cher | pas cher 32

Une salle à manger, deux budgets: l'un gastronomique, l'autre plutôt frugal.

## SALLE DE BAINS

### Leçon de simplicité 82

En divisant l'espace en deux, on multiplie le bien-être au quotidien.

### Une belle éclaircie 86

Cure de jouvence et de lumière au cœur d'une maison ancestrale.

### Un brin british 90

Le duo noir et blanc dans un esprit classique et romantique.

### Nordique attitude 94

Ambiance scandinave et touche graphique dans ce petit espace tout en longueur.

## PLUS

### Recettes | soupe 99

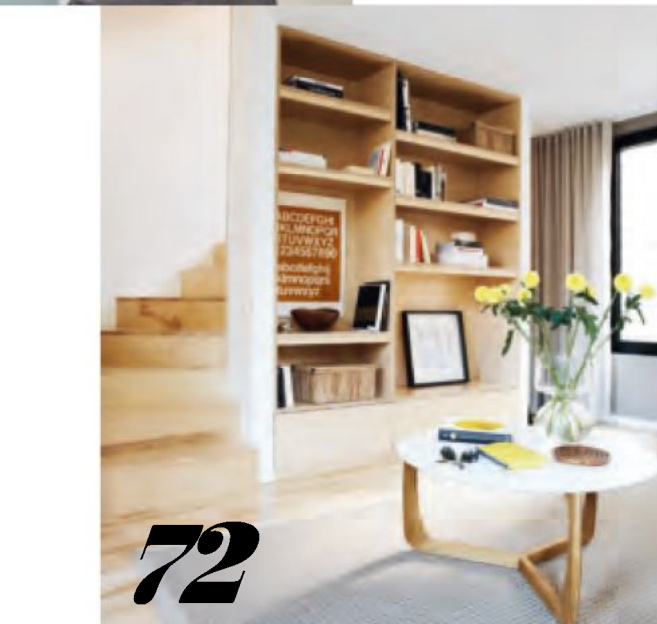
Cinq recettes de soupes toutes plus réconfortantes les unes que les autres.

### Mon top 10 106

Les coups de cœur design de Nathalie Bondil, conservatrice du Musée des beaux-arts de Montréal.

### Adresses 104

Comment joindre les fournisseurs de ce numéro.



72



20

25



EN VEDETTE :  
Les stores souples Silhouette.™

## L'ART DE LA DÉCORATION DES FENÊTRES™

© 2013 Hunter Douglas™ est une marque déposée de Hunter Douglas

Une conception exceptionnelle est le point de départ des parures de fenêtres de Hunter Douglas. Contrôle de la lumière, efficacité énergétique et aspect pratique de la motorisation ne sont que quelques-unes de nos innovations qui embellissent toutes les pièces, tous les jours. Garantie à vie.

# HunterDouglas

[hunterdouglas.ca](http://hunterdouglas.ca)



# PASSION: CRÉATION

Bienvenue dans votre *Décor*mag de novembre! Beaucoup d'années se sont écoulées depuis que j'ai fait mes débuts comme journaliste, mais je n'ai jamais perdu la passion pour les créateurs que j'ai eu la chance d'interviewer. L'humain me fascine et, au fil du temps, j'ai développé des manières de l'amener à se révéler. J'avoue mon fort penchant pour les artistes: ceux et celles qui nous indiquent la voie du beau, qui nous éduquent en matière d'art et de design, et qui tentent de repousser les barrières que les lois du marché mettent sur leur chemin. C'est à eux en particulier que je dédie cette édition de *Décor*mag. Depuis les architectes de La Shed jusqu'à Jean-Guy Chabauty d'Atelier Moderno, en passant par Stéphane Rasselet de Nature humaine. Ils affirment ici leur talent et partagent avec nous leurs plus récents projets de transformations d'intérieurs dans nos désormais traditionnels avant/après. Chacun de leurs décors constitue une inépuisable source d'inspiration.

Le talent des designers s'affiche également dans notre dossier consacré aux salles de bains. Certes, elles sont blanches, blanches, blanches — c'est indémodable! —, mais elles ne manquent pas de personnalité, bien au contraire! Mon coup de cœur? Le projet Un brin *british* de la géniale designer Heidi Smith... parce qu'il est beau. Tout simplement. La qualité, la classe, tout est là!

Nous avons de plus rencontré, pour notre rubrique Talent d'ici, les quatre jeunes entrepreneurs de Mobilier De Gaspé. De belles têtes brillantes à surveiller.

Là-dessus, je vous souhaite un bel automne sous le signe de la déco.

Bonne lecture... et au plaisir!

Solange Beaulieu, rédactrice en chef  
solange.beaulieu@tva.ca

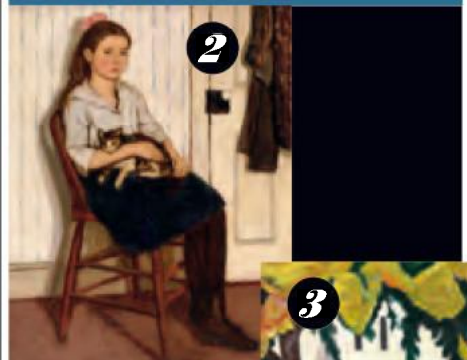
[decormag.com](http://decormag.com)  
[facebook.com/decormag](https://facebook.com/decormag),



## 1 Chapeau à Nathalie Bondil!

J'aime les créateurs et les gens qui contribuent à leur rayonnement. Et Nathalie Bondil, directrice et conservatrice en chef du Musée des beaux-arts de Montréal, consacre sa vie à cette mission. Depuis son arrivée en poste, elle a hissé son institution au rang des 100 musées les plus visités au monde: plus d'un million de visiteurs par année dans les deux dernières années! Elle a contribué à rendre l'art accessible à tous, petits et grands. Il n'y a qu'un mot pour décrire toutes ses initiatives: démocratisation. L'art pour tous, quoi, et pas seulement pour une élite cultivée. Un seul mot: bravo!

À la faveur de l'exposition du Groupe de Beaver Hall, qui mettra en lumière des femmes qui, dans les années 1920, ont été les premières au Canada à faire partie d'un groupe d'artistes professionnels, le Musée a créé le Cercle Forces Femmes. Constitué de femmes d'influence, il a pour rôle d'aider le Musée à valoriser le travail de celles qui font avancer notre société. Un autre bon coup de Nathalie Bondil (et de son équipe)! Découvrez ce qui l'allume. Elle est notre invitée du **Top 10, en page 106.**



1. PRUDENCE HEWARD, *Les immigrantes*, 1928, Toronto, collection particulière. Photo Nick Menzies. 2. EMILY COONAN, *Jeune fille et chat*, 1920, Musée des beaux-arts du Canada. Photo © MBAC. 3. SARAH ROBERTSON, *Dans le jardin des sœurs*, mai 1933, Musée des beaux-arts de l'Ontario. Photo © 2015 AGO.





**L'arrivée d'un nouveau classique.** Le noyer noir massif est divinement mis en valeur sur notre table sculpturale Apex. Faisant bien plus que soutenir, le pied audacieux en poutres entrecroisées présente des joints complexes. Généreusement proportionné et semblant flotter, l'impressionnant plateau au grain magnifique est doté d'un biseau inversé qui lui confère un rebord discret et élégant.



Collection de meubles  
**Crate&Barrel**

Laval • Mississauga • Toronto • Edmonton • Calgary • Vancouver | 888.657.4108

Dossiers, galeries photos, actus, guides shopping et plus...

## En vedette



### Habiller les murs

Le papier peint a de nouveau le vent en poupe si l'on en croit les *designistas* de ce monde. La variété des modèles offerts sur le marché permet de créer des décors époustouffants surtout lorsqu'on le pose là où on ne l'attend pas! Voici nos coups de coeur du mois. [decormag.com/papierpeint](http://decormag.com/papierpeint)



### Carrie Bradshaw... et son walk-in

Qui n'a jamais rêvé d'être Carrie dans *Sex and the city* et d'avoir un énorme *walk-in*? Laissez-vous inspirer par ces gardes-ropes qui deviendront peut-être vôtre un jour! [decormag.com/walkinglamour](http://decormag.com/walkinglamour)



### Rendez-vous sur Facebook!

Notre page Facebook est un lieu d'échanges privilégiés. Suivez-nous pour ne rien manquer des dernières nouveautés, des tendances déco, et pour interagir avec nous! [facebook.com/decormag](http://facebook.com/decormag)



### Partagez vos photos sur Instagram

Design, architecture, voyages, arts, accessoires : on partage nos coups de coeur et inspirations sur Instagram. Rejoignez-nous avec le mot-clé #decormag! [instagram.com/decormag](http://instagram.com/decormag)



### Trouvez l'inspiration sur Pinterest

Faites le plein d'idées pour vos projets déco avec nos tableaux Pinterest. [pinterest.com/decormagdeco](http://pinterest.com/decormagdeco)

PHOTOS: (CHAMBRE ET WALK-IN) ISTOCK.

Vice-présidente, éditrice en chef Lucie Dumas  
Éditrice en chef Annie Ouellet  
Rédactrice en chef Solange Beaulieu  
Adjointe aux contenus Lison Budzyn  
Conceptrice graphique Stéphanie Morin

POUR NOUS JOINDRE, UNE SEULE FORMULE: [PRENOM.NOM@TVA.CA](mailto:PRENOM.NOM@TVA.CA)

## ADMINISTRATION

Directrice, information financière et contrôle Anick Dubois  
Directrice finances, secteur magazines Caroline Langlais  
Coordonnatrice administrative Michèle Michaud  
Conseillère, ressources humaines Laurence Beauchamp-Dugré

## OPÉRATIONS

Directrice Johanne Perron  
Chef d'équipe de production Luc Gauvin  
Coordonnatrice de production Geneviève Durand  
Chef, service de la révision Alain Bénard  
Coordonnatrice à la révision Véronique L'Heureux  
Réviseurs-correcteurs P. Arscott, D. Arsenault, H. Barraud, G. Caro, C. Chevrier, E. Desdouets, J. Dufour, C. Gagnon, M.-E. Gervais, M.-R. Lahouaoui, F. Le Grand, S. Mantha, L. Pollet, M.-É. Pouliot, M. Ricard, A. Simard, C. Vaugeois, L. Villemur  
Chef de service des archives et des ressources matérielles Line Bouffard  
Chef des acquisitions et de la négociation des droits d'auteurs Mélanie Turcotte  
Chef des affectations et de la photographie Domenica Rendina

## COMMERCIALISATION

Directeur, diffusion et partenariats bannières Michel Nivischiuk  
Responsable, diffusion kiosque Nathalie Libersan  
Conseillère, recherche stratégique et mise en marché Marie-Andrée Picotte  
Directrice, marketing Sarah Châtelain  
Chefs, marketing Stéphanie Blanchette, Aurélie Marois  
Gestionnaire de production, marketing Laurie Théberge  
Chargées de projets, marketing Gabrielle Poirier, Marie-Josée Smith  
Coordonnatrices, marketing Floriane Claveau, Mélanie Montplaisir (par intérim), Laure Teyssedou  
Conceptrice graphique, marketing Catherine Gauthier  
Diffusion abonnements vice-président marketing Chris Purcell  
Directrice, abonnements et diffusion Stéphanie Perrier  
Conseiller, diffusion et opérations Ghislain Lavery  
Chef, acquisition et renouvellement Mélanie Langlois  
Coordonnatrice, abonnements Anaëlle Castelbou  
Responsable à la production Joanne Dormoy

## VENTES PUBLICITAIRES

**MONTRÉAL** 514 598-2880 ([ventespublicitaires@tva.ca](mailto:ventespublicitaires@tva.ca))  
Directrice principale, solutions médias, transactionnel Patricia Heckmann  
Directrice des ventes locales Anne Scheffer  
Directeurs principaux solutions médias Caroline Gagnon, Karl Berthome  
Directrice principale, créativité média Marie-Hélène Dubeau  
Chef tarification et gestion de l'inventaire Magazines Chantal Fortin  
Coordonnatrices, ventes publicitaires Mélina Delorme, Isabelle Dubois, Karine Marceau, Ingrid Martinez, Maria Perotti, Monique Ribes, Magalie Poman  
**QUÉBEC ET RÉGIONS** 418 688-0530  
Chef de produits Sylvie Bruneau  
**TORONTO** 416 227-8248  
Directrice principale Kelly Whitelock

## IMPRESSION

Transcontinental Interweb Montréal, 1603, boul. de Montarville, Boucherville (Québec) J4B 5Y2

## DISTRIBUTION

Messageries Dynamiques, 900, boul. Saint-Martin Ouest, Laval (Québec) H7S 2K9 Téléphone: 450 663-9000

## SERVICE DES ABONNEMENTS 1800 554-5253

C.P. 11007 Succ. Anjou, Anjou (QC) H1K 0H0

## MAGAZINE DÉCORMAG

### TARIF D'ABONNEMENT

10 numéros pour 22,94 \$ (taxes incluses).

Pour les tarifs d'abonnement à l'étranger, veuillez contacter notre service à la clientèle. Occasionnellement, il nous arrive d'utiliser la liste de nos abonnés à des fins de prospection commerciale ou de la mettre à la disposition d'entreprises soigneusement sélectionnées dont les produits pourraient vous intéresser. Si vous désirez que votre nom n'apparaisse pas sur cette liste, nous vous demandons de nous en aviser par écrit. Retourner toute correspondance ne pouvant être livrée au Canada: Service aux abonnés, C.P. 11007 Succ. Anjou, Anjou (QC) H1K 0H0. Tél.: 1 866 895-7185 / Courriel: [decormag@cdsglobal.ca](mailto:decormag@cdsglobal.ca). Convention de la Poste-publications no 41557548. Enregistrement no R07760.

## DIRECTION GROUPE MÉDIA ET GROUPE TVA INC.

Présidente et chef de la direction Julie Tremblay  
Vice-président et chef de la direction financière Denis Rozon  
Vice-président, ressources humaines Jean-François Reild  
Vice-président exécutif régie publicitaire Donald Lizotte  
Vice-présidente, communications Véronique Mercier

## NOTRE POLITIQUE DE LA PROTECTION DE LA CONFIDENTIALITÉ

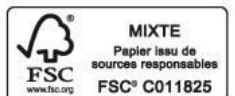
Toute reproduction de textes, d'illustrations et de photographies provenant de ce magazine est interdite. Bien que toutes les précautions aient été prises pour assurer la rigueur des renseignements contenus dans *Décormag*, il est entendu que le magazine ne peut être tenu responsable des erreurs ou des négligences commises dans l'utilisation de ces renseignements, pas plus que de leur réalisation. Les articles qui paraissent dans ce magazine sont publiés sous la responsabilité exclusive des auteurs. Toutes les demandes de reproduction doivent être acheminées à: COPIBEC (reproductions papier), 1 800 717-2022 ou CEDROM-SNI (reproductions électroniques), reproduction@cedrom-sni.com.

Le magazine *Décormag* est publié par TVA Publications inc., dont le siège social est situé au 1600, boul. de Maisonneuve Est, Montréal (Québec) H2L 4P2. Les bureaux d'affaires de TVA Publications inc. sont situés au 1010, rue de Sérigny, 4<sup>e</sup> étage, Longueuil (Québec) J4K 5G7. Téléphone: 514 848-7000 Télécopieur: 514 848-7070. Les prix indiqués sont modifiables sans préavis. La marque de commerce *Décormag*, est détenue par TVA Publications inc. Dépôt légal: Bibliothèque nationale du Québec et Bibliothèque nationale du Canada. ISSN 0315-047X, S.D.A.

Canada Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du Canada pour les périodiques, qui relève de Patrimoine canadien.

[decormag@cdsglobal.ca](mailto:decormag@cdsglobal.ca)

Pour tout commentaire, veuillez composer le 514 848-7000.  
© Tous droits réservés textes et photos 2015





 **LE CREUSET®**



# L'ART DE L'INOX

Trouvez un point de vente sur [LeCreuset.ca](http://LeCreuset.ca) ou visitez une boutique Le Creuset au Carrefour Laval ou à Place Ste-Foy à Québec.



Casseroles | Cuisson au four | L'art de la table | Accessoires

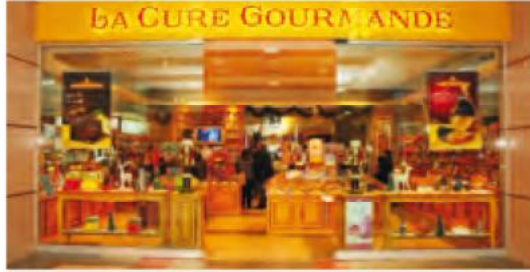
# actus | déco

## Ouvertures, lançements, événements PAR CAROLINE BERTRAND



### MONROE, NIXON ET LES AUTRES

La photo de Marilyn Monroe, la jupe soulevée par un courant d'air, vous connaissez? Son auteur, George S. Zimbel, qui a aussi immortalisé John F. Kennedy, a droit à une rétrospective jusqu'au 3 janvier au Musée des beaux-arts de Montréal. mbam.qc.ca <<<



### SOUVENIRS DE MADELEINES

La Cure Gourmande, illustre biscuiterie et chocolaterie française, célébrera le 30 novembre sa première — très bonne — année à Montréal à la Place Montréal Trust. L'une des merveilles de cette confiserie? Mis à part ses biscuits artisanaux, Berlandises,

Chouettes et autres nougats, auxquels s'ajoutent en guise de cadeaux d'anniversaire des madeleines et des cakes? L'emballage! Ses très jolies boîtes décorées et patinées à l'ancienne recèleront avec classe les trésors qui nous sont chers. curegourmande.com <<<



### APAISANTES SCÈNES RURALES

Farrow & Ball a lancé trois papiers peints d'inspiration champêtre, offerts chacun en sept coloris. Leurs motifs d'herbes vaporeuses, de haies foisonnantes et de rafales de pétales souffleront un vent de quiétude dans les chaumières. farrow-ball.com <<<



### LA CRÈME DU CAFÉ

Des machines à espresso haut de gamme à la fine pointe de la technologie? Le lit ne déroge pas à sa renommée avec ses deux nouveaux modèles Mara PL62 et Mara PL62 T, les plus étroits de leur catégorie. Les baristas reluqueront aussi le nouveau moulin à café, Fred. edika.com <<<



### PLACE À LA COULEUR

Revisiter une icône du design est souvent une formule gagnante. Normann Copenhagen le prouve avec l'ensemble à salade Krenit, créé en 1953, offert en cinq nouvelles teintes. Un bol aux lignes épurées, des ustensiles effilés évoquant les baguettes traditionnelles: l'Orient s'invite à table. jamaisassez.com <<<



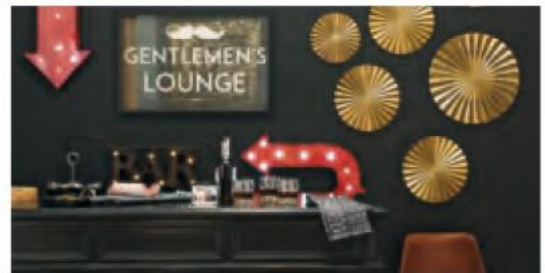
### PALAIS DE GLACE

Une glaçure givrée revêt la nouvelle collection de grès porcelaine de Ramacieri Soligo. Les nuances des carreaux Ice, Chiaro — un mélange de gris pâles — et Scuro — un amalgame de gris plus profonds —, s'étendent telle une patinoire, transformant le sol en un jardin glacé. ramacierisoligo.com <<<



### SO, SO, SO, SORTONS À MONTRÉAL!

Deux développeurs rêvaient de diffuser facilement les innombrables activités de Montréal. Ainsi naissait le site-appi So Montréal, qui affiche quotidiennement des événements tous azimuts. Vive la plateforme numérique! somontreal.ca <<<



### UN AUTOMNE DOUILLET

HomeSense propose dorénavant ses articles déco griffés et abordables à Saint-Jérôme, dans sa nouvelle succursale située au 10, rue Valmont. Pile en phase avec le dévoilement de la collection automne-hiver, qui se décline en styles distincts: Sonoma (bois foncé, cuir, marbre, finis

cuivrés), Saloon tendance (déco métallique et boisée, un brin masculine), Rustique moderne (matières textiles, motifs de cerfs et de carreaux), Hôtel de glace (verre, blancheur immaculée) ainsi que Nuit illuminée (velours bleu, soie, reflets irisés). Sans compter l'attrail ludique et coloré de Noël! homesense.ca <<<



### «LES DEL, ET RIEN D'AUTRE»

Ces petites choses qui comptent, tel est le titre dont se pare le catalogue 2016 d'IKEA, qui explore la vie autour de la cuisine et les activités s'y déroulant, comme la culture de son propre potager. Ce souci de bien-être, l'entreprise le montre également envers la planète

grâce à son brillant virage écoénergétique. Les lampes énergivores cèdent entièrement leur place à des luminaires munis d'ampoules DEL, qu'on peut relier à un gradateur. Comme l'indique la campagne d'IKEA, c'est Les DEL, et rien d'autre. ikea.com <<<



### DÉLICES EN POTS

Trudeau se connecte sur les félicités que procurent la préparation — et la dégustation! — de confitures, sauces tomate et autres plats maison en pots. Les nouveaux évideurs à fraise et à tomate en acier inoxydable laissent les fruits intacts... pour la popote! trudeaucorp.com <<<



### ALLURE DISTINGUÉE

Un coup de cœur attend les adeptes de déco rusticomoderne. La boutique V de V a dévoilé sa nouvelle gamme de tables d'appoint Royal, dont les plateaux en bois au fini usé surmontent un piètement en fer recyclé. Des airs décontractés... et distingués! vdevmaison.com <<<



### ACTEURS DE LA RÉVOLUTION

L'agence PGL a entre autres conçu le pavillon du Québec de l'Expo 67 et la station de métro Peel. Le Centre de design de l'UQÀM lui consacre une exposition, Papineau Gérin-Lajoie Le Blanc et l'architecture du Québec moderne 1958-1974, du 29 octobre au 13 décembre. centredesign.com <<<





## GARDEZ VOS MEILLEURS MOMENTS AU CHAUD.

Profitez confortablement de chaque moment en choisissant des fenêtres et portes-fenêtres certifiées ENERGY STAR®. Leur haut rendement énergétique vous permet d'éviter les pertes de chaleur et d'économiser jusqu'à 10% sur vos coûts de chauffage.



Pour en savoir plus, visionnez nos capsules vidéo.  
[hydroquebec.com/residentiel/fenêtres](https://hydroquebec.com/residentiel/fenêtres)

**MIEUX**  
CONSOMMER

**Hydro**  
Québec

# Q | R

Parce que toute question mérite d'être traitée avec sérieux!

PROPOS RECUEILLIS PAR CATHERINE OUELLET-CUMMINGS

## Des réponses d'experts



Soumettez-nous vos photos à [decormag@tva.ca](mailto:decormag@tva.ca)

### DR DECO

Dans chaque numéro, un espace est ausculté. Ce mois-ci, la styliste Geneviève Simard pose son diagnostic sur un bureau désordonné.

Tout d'abord, comme la pièce est menue, il faut la maximiser tout en l'allégeant visuellement. Pour la désencombrer, et si l'espace le permet, je placerais les deux tables côte à côte sous la fenêtre. Cela dégagerait le grand mur face à la porte et on pourrait y installer des modules de rangement efficaces. L'idéal, pour la table de travail, serait un seul grand plateau avec de nouveaux pieds et deux jolies chaises identiques. Pour la santé du portefeuille, Ikea est le choix par excellence: on y trouve tout le nécessaire pour aménager un bureau. J'aime beaucoup la

collection Besta, qui offre une foule de configurations possibles. Pour le mobilier, j'opterais pour un assemblage de modules ouverts et de modules fermés où je cacherais ce qui est moins esthétique. Ne pas oublier d'utiliser la hauteur au maximum! Ces modules se fixent très bien au mur, ce qui offre plus de latitude qu'une simple bibliothèque. Dans ce bureau, je jouerais le blanc laqué pour la luminosité, avec une touche de couleur vive en accent pour égayer le tout.



Pour joindre Geneviève Simard [geneviesesimard.com](http://geneviesesimard.com) 418 264 1365

**Ma baignoire est en mauvais état, mais son modèle me plaît toujours. Je pensais la faire réémailler. Comment cela se passe-t-il? [1]** Le réémaillage peut être fait sur tout type de baignoire (en acrylique, en tôle, en fonte, etc.). Il ne fait pas que lui redonner vie, il peut aussi permettre de changer sa couleur. Il est aussi possible de réémailler plusieurs fois la même baignoire pour augmenter considérablement sa durée de vie.

Normalement, il faut compter trois heures pour un réémaillage, un peu plus si la baignoire a déjà été réémaillée et qu'elle doit d'abord être décapée, après quoi vous devrez attendre 24 heures avant de pouvoir utiliser votre baignoire à nouveau.

RÉPONSE DE ARTEM AVANESSIAN, TECHNICIEN EN CHEF, ÉCO-BAIN

**Je dois changer mes fenêtres. Quelle est l'option la plus écologique, tant par rapport à l'empreinte écologique du matériau utilisé que sur le plan de l'efficacité énergétique? [2]**

Il existe trois principaux matériaux de fabrication pour les fenêtres: le bois, le PVC et l'aluminium. Au moment de faire votre choix, sachez que la production des fenêtres en aluminium requiert beaucoup plus d'énergie que la production de fenêtres en bois ou en PVC. D'autre part,

si le bois des fenêtres provient d'une source responsable, comme d'une forêt certifiée FSC, il peut constituer un choix écologique. Plusieurs éléments d'une fenêtre vont influencer sur son efficacité énergétique. Pour y voir plus clair, Ressources naturelles Canada a instauré la certification Energy Star, qui vise des produits répondant à de strictes spécifications techniques relatives au

naturels (trihydrate d'alumine) et de résines à grande résistance. Sa composition unique lui confère plusieurs avantages: il est durable, résistant (même à la chaleur: on peut y poser directement un chaudron chaud sans problème), non poreux et doté de propriétés antibactériennes. Bref, il est idéal pour les comptoirs de toutes sortes. De plus, comme les joints entre les



rendement énergétique, et qui font l'objet d'essais avant d'être certifiés. Chaque année, le ministère dévoile également les «Produits Energy Star les plus écoénergétiques». Plus d'informations sur le site du ministère: [rncan.gc.ca](http://rncan.gc.ca)  
RÉPONSE DE SYLVAIN ARBOUR, DIRECTEUR MARKETING, FENPLAST

**J'ai entendu parler du Krion et j'aimerais en savoir plus sur ce matériau.**

Le Krion fait partie d'une nouvelle génération de panneaux massifs. Il est fait de deux tiers de minéraux

panneaux sont poncés et conséquemment invisibles, on peut l'utiliser pour de très grandes surfaces sans compromettre l'esthétique. Par ailleurs, il se coupe comme du bois et peut être moulé. On s'en sert donc également pour la fabrication de mobilier sur mesure, comme des lavabos. Enfin, il est offert en plusieurs coloris, dont l'ultra-blanc, plus blanc que les autres panneaux massifs du marché. Son prix est comparable à celui du quartz. RÉPONSE DE SIMON BLACKBURN, DESIGNER, BAB DISTRIBUTION



**Que signifie l'indice de rendement énergétique des fenêtres?**

Pour faire simple, plus l'indice de rendement énergétique (RE) est élevé, plus la fenêtre est efficace sur le plan énergétique. Ainsi, l'indice RE facilite les comparaisons entre les différents modèles. À titre indicatif, les valeurs normales varient de 16 à 54. Il est important de choisir un produit dont l'indice RE convient à la zone où l'on habite. Bien entendu, pour avoir un meilleur rendement, on peut toujours opter pour des modèles dont l'indice RE dépasse la valeur requise dans la zone climatique concernée.

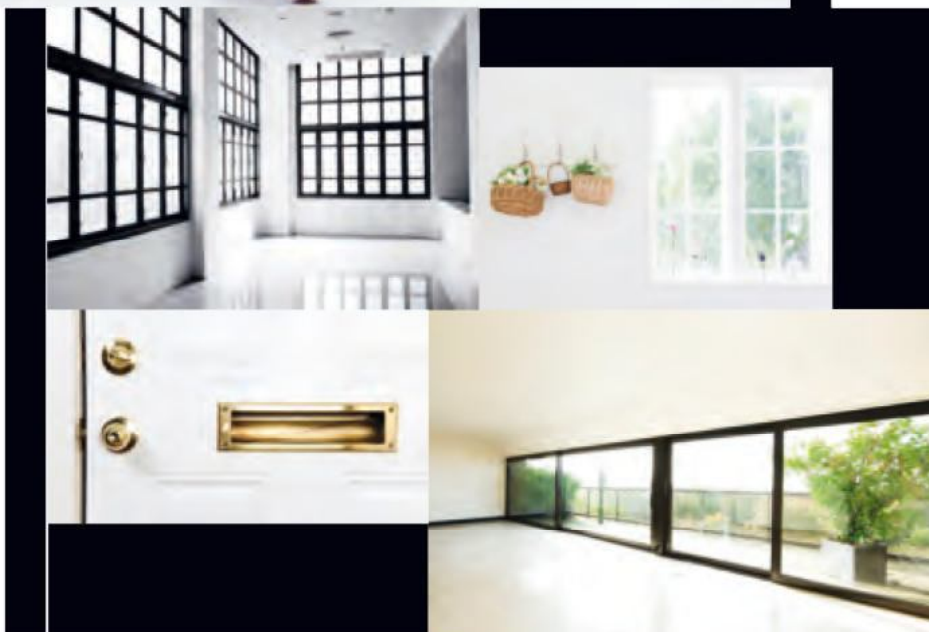
**Dois-je absolument avoir recours à un professionnel pour l'installation de mes portes et de mes fenêtres?**

En raison de l'investissement requis et de la durée de vie des produits (au moins 20 ans), il vaut mieux confier l'installation des fenêtres et des portes-fenêtres à un spécialiste afin de réduire au minimum les pertes de chaleur et l'infiltration d'air autour des cadres. Sachez que près du quart des pertes de chaleur d'une maison ou d'un appartement est attribuable aux fenêtres et aux portes-fenêtres. La plupart des détaillants offrent un service d'installation.



**Les modèles de fenêtres écoénergétiques sont-ils plus chers que les modèles traditionnels?**

Les produits certifiés Energy Star ne coûtent pas nécessairement plus cher que les produits traditionnels. De plus, comme ils sont de 20 à 40 % plus performants, ils permettent d'économiser jusqu'à 10 % des frais de chauffage. Dans tous les cas, la réduction de ces dépenses aidera à compenser l'écart de prix. RÉPONSES DE MARC-ANTOINE POULIOT, PORTE-PAROLE D'HYDRO-QUÉBEC. <<<





DINEC



Le choix  
c'est inspirant !

Mobiliers | Électros | Matelas | Déco



MAISON  
**ETHIER**

[maisonethier.com](http://maisonethier.com)

**SAINT-BASILE-LE-GRAND**  
267, boul. Sir-Wilfrid-Laurier (Rte 116)  
**1 800 363-9408**

**SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU**  
126, rue Jacques-Cartier Nord  
**1 800 363-1090**



**B**  
BERMEX



# infos & style

Déco, tendances et plus encore. Des nouveautés qui nous inspirent.



**FUTURE ICÔNE?** Dessiné par le designer Jaime Hayon pour Fritz Hansen, le fauteuil *FRI*<sup>™</sup> promet des séances de lecture on ne peut plus confortables: coques et coussins en mousse de polyuréthane moulée, support lombaire étudié et pieds coquets coordonnés. [fritzhanzen.com](http://fritzhanzen.com)



## TRAITS TENDANCE

Comme la mode automne-hiver 2015-2016, l'habillage de lit Stripe emprunte au costume de banquier anglais ses couleurs et ses rayures craie. Pour le coup, la finette prend du chic.

Ensemble de draps en coton peigné à partir de 105 \$ (deux places). Housse de couette 155 \$ (grand) et 175 \$ (très grand), westelm.com

## La mutation du miroir

En intégrant un espace de rangement dans la structure de Chassis, le studio belge Have It Made a donné une double fonction au miroir. Il en a fait aussi un objet plein volume, qui accroche l'œil en toute subtilité.

Collection *Reflect+*, par Deknudt. Métal laqué et tablette en chêne. 40 x 80 x 17 cm, 900 \$, bonaldo.ca



## UN CHAT ET SA BULLE

À la fois coin dodo douillet, poste d'observation et cachette, Pod du Vermondois Jed Crystal saura satisfaire le plus difficile des matous. Son maître designophile, lui, soupire d'aise: il n'a plus honte du panier à chat.

Acier et mousse de polyuréthane moulée. Partie supérieure amovible, matelas réversible en microfibres polaires. 137 \$, miko-canada.com



Fonte, série limitée. Bol : 48 \$, pascalegirardin.com

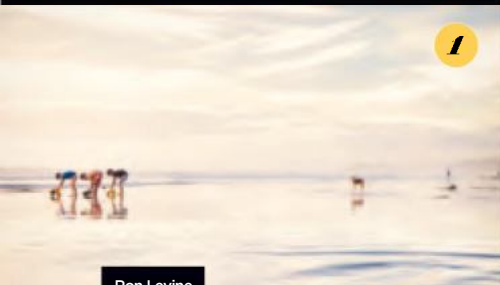
## NOIR COCOTTE

Alors qu'elle était en quête de la glaçure mate ultime, Pascale Girardin testa un émail coloré d'oxyde de fer et de cobalt sur des tessons d'argile sombre. L'effet obtenu, semblable au fini des anciens chaudrons de fonte, provoqua chez notre céramiste star le déclic créatif. Ce noir profond qui l'a séduite, on le retrouve aujourd'hui dans une minicollection pour la table, dont la matité parfaite aiguise la pureté des formes. >>>

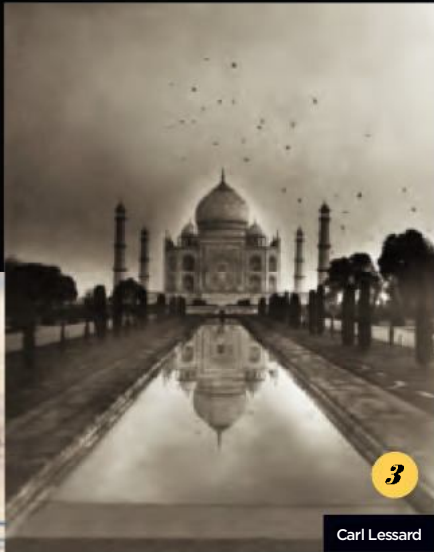


# MOBILIA

L'ENVERS  
DU  
DÉCOR



Ron Levine



Carl Lessard



Andre Ryder



Marc Montplaisir

Sandra St-Pierre est acheteuse pour Mobilia. C'est elle qui repère les tendances avant tout le monde et déniche les accessoires et les œuvres d'art qui feront notre déco de demain. Elle nous emmène dans les coulisses de son univers.

PROPOS RECUEILLIS PAR JULIE MEERT

## Le choix des œuvres...

«Chez Mobilia, nous voulons être éditeur de styles. Mon rôle consiste à apporter la touche tendance: on ne veut pas se contenter d'être intemporels. J'essaie donc de surprendre le public, notamment en jouant avec les nouvelles techniques, comme ce tableau noir et gris auquel ont été ajoutés des brillants ou ces photos de Paris et de Florence sur fond argent et or [4]. Ce sont des techniques jamais vues.»

## Vos secrets de sélection...

«Je n'achète que des œuvres qui me parlent. Je leur vois toujours une place dans la déco, je sais comment elles compléteront un look et j'essaie autant que possible de sortir de ma zone de confort, d'aller voir quelles sont les nouvelles techniques. Je m'amuse à pousser l'audace toujours plus loin. Et quand je ne suis pas satisfaite de ce qu'il y a sur le marché, je l'invente.»

## Vos sources d'inspiration...

«La mode, mon environnement quotidien, les galeries, les voyages, les salons... Pour être compétent, il faut surtout ne jamais s'arrêter! Je veux toujours avoir une longueur d'avance.»

## La tendance du moment...

«À côté des villes et des parapluies — des incontournables quasiment intemporels —, les animaux connaissent eux aussi beaucoup de succès. Particulièrement sur fond blanc, pour créer un effet spectaculaire. L'an passé, le hibou était en tête d'affiche; cette année, c'est le cheval qui plaît davantage.»

## La touche Mobilia...

«Aucune tendance n'est entière, les gens aiment les mélanges, ils ont des goûts différents. Notre objectif? Que tout le monde puisse trouver chez Mobilia un petit quelque chose à son goût! Le tout avec une touche artistique bien présente.»

## Un coup de cœur absolu...

«Les photos de Marc Montplaisir! Il est l'héritier de l'apprentissage de l'ambrotype — un procédé photographique qui utilise une toile noire. Les imperfections des bords sont apparentes, ce qui donne du caractère aux photos. Mises en valeur dans un cadre brillant doté d'une fine bordure de velours, c'est ultrachic, très *Gatsby*. J'aime la technique, mais aussi le sujet exploité, glamour et nostalgique [5]. J'en ai des frissons!»

**mobilia.ca**

<<< ADRESSES P. 104

# colorama

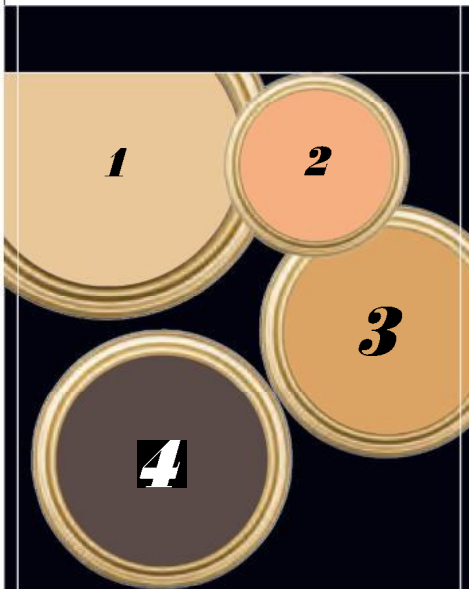
## Couleurs et peintures au cœur de la déco PAR JULIE MEERT

### La palette



### Yellow Tones

L'inspiration se puise souvent à même la nature. Mais pas n'importe laquelle! Ici, les eaux calcaires et chaudes du parc national de Yellowstone, dans le nord-ouest des États-Unis, ont servi de point de départ à une association de nuances bien agencées au ton de la saison. Or, brun-noir et caramel: un assortiment parfait pour le salon.



### Peintures Behr

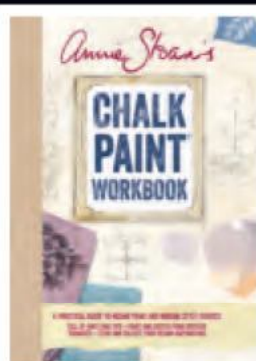
- 1 **Or harmonieux** M300-3M
- 2 **Fleur de cactus** M230-4M
- 3 **Citrouille brûlée** M250-5D
- 4 **Café havane** N210-7D

### La nuance

**Jaune moutarde** Côté mode ou côté déco, le jaune reste indémodable. Il réchauffe l'ambiance et illumine les grises mines. Pour coller à la tendance, misez sur une teinte moutarde joliment rétro. Usez-en avec sagesse pour éviter qu'elle ne vous «monte au nez», en plaçant des accessoires ici, un accent sur un mur là-bas.



- 1 **STYLE** En ville chez HomeSense.
- 2 **COUSSIN** Montréal, 36 \$, Foutu Tissu.
- 3 **TABOURET** Bello, 95 \$, Zone.
- 4 **TAPIS** en laine Rococo, 1079 \$, West Elm.
- 5 **BOUGIE** dégradé, 6,99 \$, Bouclair.
- 6 **JETÉ** en tricot et ensemble de draps pour lit double, 24,99 \$ et 34,99 \$, HomeSense.



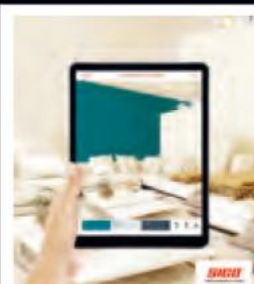
### Nota bene

25 ans, 25 livres! Le dernier né d'Annie Sloan — créatrice de la Chalk Paint, il y a un quart de siècle — est un journal de bord créatif présentant six thématiques: bohème, vintage floral, rétro moderne, industriel, bord de mer... À vos pinceaux! anniesloan.com



### Antitache écolo

Les travaux de peinture sont terminés, mais vos mains en ont souffert, malgré les gants? Misez sur la méthode douce! Appliquez un peu d'huile sur la peau, puis nettoyez vos mains et vos avant-bras au savon ordinaire: le tour est joué! Utilisez du savon noir avec un peu de sable pour un effet plus abrasif.



### Labo des couleurs

Vous voulez repeindre votre salon et hésitez entre deux nuances? Testez en ligne — et facilement — toutes les couleurs Sico grâce au Labo déco couleurs Sico<sup>MD</sup>. Essayez les différents tons sur vos propres photos ou sur les images de la banque, ou laissez l'outil extraire les couleurs de vos clichés préférés. sico.ca





3425 Industriel Blvd  
Montreal, Quebec, H1H 5N9  
(514) 955-4135

44 Sherbourne Street  
Toronto, Ontario, M5A 2P7  
(647) 427-0113

[info@alumilex.com](mailto:info@alumilex.com)

Systèmes de fenestration contemporains  
Fenêtres et portes en aluminium isolé

**ALUMILEX**

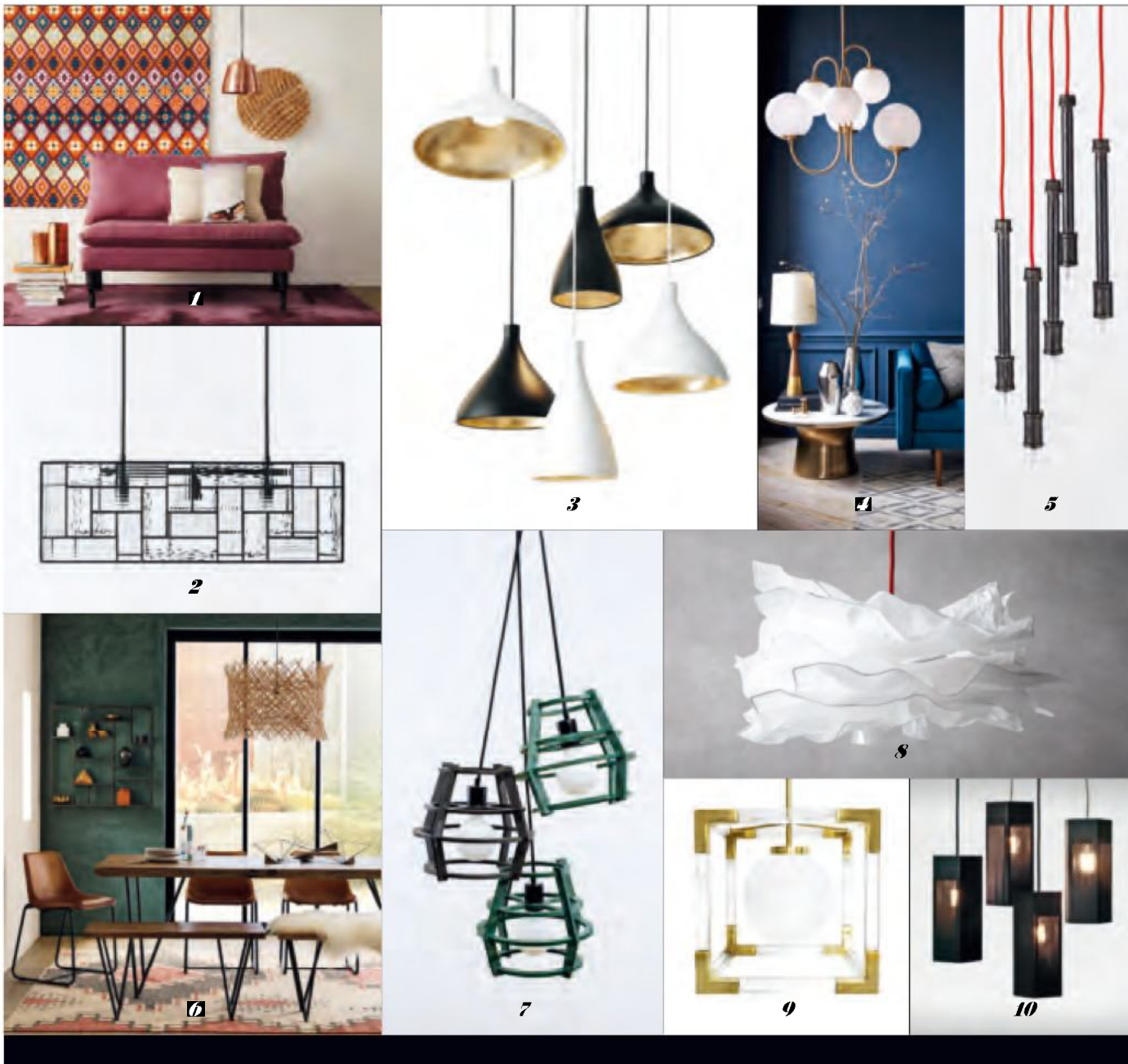
Contemporary Insulated Aluminum  
Windows and Doors Systems

[www.alumilex.com](http://www.alumilex.com)



# je meuble

## Avec une suspension PAR JULIE MEERT



- 1 Éclectique** Luminaire suspendu. 69,99 \$, HomeSense. **2 Rectangle** Style industriel en verre, structure en métal, fini bronze antique, L 32 po, P 11 po, H 15 po. 719 \$, West Elm. **3 SWELL** À DEL, en aluminium, avec cordon de 10 pi, disponible en noir, blanc et fini cuivre, diam. 8-16 po. À partir de 249 \$, Pablo Designs. **4 Gooseneck** Suspension Pelle en verre sablé, structure en métal, fini bronze antique, diam. 31 po, H 36 po. 959 \$, West Elm. **5 Notre monde** Fait à la main, tuyaux suspendus de style industriel en laiton, fini antique, diam. 12 po, H 36 po. 299 \$, West Elm. **6 Fray** En rotin tressé à la main, diam. 27 po, H 17½ po. 289 \$, CB2. **7 Suspension no. 1** En panneau de fibre coloré dans la masse, offerte en 4 bleu, vert, gris et charcoal, fabriquée à Montréal par mpgmb, diam. 10 ½ po H 9 ¾ po. 85 \$, ADzif. **8 Krusning** En plastique polycarbonate, diam. 33 po, H 22 po. 19,99 \$, IKEA. **9 Jacques** En cuivre, Lucite et verre, L 15 po, H 15 po. 995 \$, Jonathan Adler. **10 Penta** En acrylique mat noir, 3 côtés perforés, diam. 5 ¾, po H 13 ½, po par Jonathan Dorthe. 260 \$, Atelier-D. <<< ADRESSES P. 104



# Icône Design no. 6

Se retrouve dans plus de 140 000 foyers à travers le monde.



La table Milano

CONÇUE PAR MORTEN GEORGEN

C'est bien plus  
qu'une table  
C'est un concept

Découvrez l'icône design Boconcept no. 6 - la table Milano .

Un design intelligent. Proportions parfaites . Des détails innovants . Seulement trois des nombreuses raisons pour lesquelles la table Milano se retrouve dans plus de 140.000 foyers à travers le monde. Conçue par Morten Georgsen, cette table est la combinaison parfaite de la beauté et de la qualité, fidèle aux critères de Boconcept.

**BoConcept**<sup>®</sup>  
Urban Danish Design since 1952

New York | Paris | London | Toronto | Tokyo | Vancouver | Los Angeles | Dubai

BoConcept Laval 620 Boul Le Corbusier, Laval, H7N 0A9 450.681.1011

# talent | d'ici

## De Gaspé, manufacturiers de mobilier personnalisable. PAR CHANTAL LAPOINTE



Où comment se bâtir un rêve à sa mesure en créant des meubles sur mesure.

C'est l'histoire de cinq étudiants qui se sont connus sur les bancs d'université, en économie et politique. Des copains, qui avaient envie de fabriquer quelque chose d'utile et partageaient le rêve de monter une entreprise. Le rêve devient réalité en 2013 avec Tuyaux & Co: un collectif d'ébénistes, de soudeurs et de designers. L'entreprise dirigée par les cinq jeunes entrepreneurs enthousiastes s'est d'abord fait connaître par ses meubles mettant en valeur de simples tuyaux de plomberie. «Nous avons profité dès le départ d'une bonne

couverture médiatique et d'un bel accueil du public, se souvient Robin de Millo Terrazzani, mais tranquillement nous avons eu envie d'élargir notre gamme de produits sans nous limiter aux tuyaux.»

### Croire en l'achat local

De cette évolution sont nés Les Manufacturiers De Gaspé et plus récemment, en février 2014, sa version simplifiée: De Gaspé. Il s'agit d'une plateforme web de meubles personnalisables, derrière laquelle se trouvent désormais quatre associés (Robin de Millo Terrazzani,

Nicolas Turgeon, Frédéric Landry, Benoit Therrien) et huit employés. Loin de l'obsolescence programmée, des matériaux bon marché et de la production en série, la gang de gars de De Gaspé s'est donné comme objectif d'offrir en ligne des meubles construits selon les goûts de chacun: taille, essence de bois, couleur, accessoires, etc. Chaque pièce de mobilier — baptisée du nom d'une sommité en économie — est réalisée selon les souhaits des clients par le groupe d'artisans, «en un clin d'œil», comme aime le préciser Robin de Millo Terrazzani.

L'entreprise n'utilise que des bois indigènes provenant des environs, de l'acier canadien, de l'huile écologique à base de lin. Une qualité qui a un prix, mais que ces créateurs veulent conserver raisonnable. «Nous offrons des meubles "moyen-haut de gamme", durables, à une clientèle qui croit en l'achat local, explique-t-il, et aux gens recherchant un meuble d'un format différent qui convient à un espace particulier. Nous avons l'ambition de devenir une référence au pays. Nous voulons que les gens pensent à nous lorsqu'ils ont besoin d'un nouveau meuble.»

### Nouvelle collection

Cet automne, avec le concours d'Alexandre Guertin, designer recrue, une vingtaine de nouveaux modèles s'ajoutent à l'offre de De Gaspé. Une collection qui se distingue par le mélange des couleurs et des matériaux, notamment par des façades blanches et noires qu'on associe au bois et à l'acier. «La facture demeure intemporelle, mais les lignes se raffinent, commente Robin. Nous opérons une transition allant de l'industriel vers un design plus moderne.» degaspe.ca. <<<



Le produit  
pour les cicatrices  
et les vergetures  
le plus recommandé  
par les médecins\*.



« J'ai acheté Bio-Oil sur un coup de tête, un jour où je passais à la pharmacie. Ce produit fonctionne. J'ai 47 ans et j'ai quelques vergetures, une ou deux anciennes cicatrices décolorées et des poches sombres sous les yeux. L'utilisation de Bio-Oil a amélioré l'apparence de mes vergetures, atténué la visibilité des poches (maintenant, on me fait toujours des compliments sur l'apparence jeune de mon visage) et les cicatrices aussi sont bien moins apparentes. Je vais continuer d'acheter Bio-Oil. Ça marche! »  
Phenix Hall

Bio-Oil<sup>®</sup> est un produit de soins de la peau spécialisés conçu pour aider à améliorer l'apparence des cicatrices, des vergetures et du teint irrégulier. Sa formule unique, qui contient l'ingrédient révolutionnaire PurCellin Oil, est aussi très efficace pour la peau vieillissante et déshydratée. Pour de l'information détaillée sur le produit et pour les détails des essais cliniques, veuillez visiter [bio-oil.com](http://bio-oil.com). Bio-Oil est offert dans les pharmacies et chez les détaillants sélectionnés. Les résultats vont varier d'un individu à l'autre.

\* Sondage 2015 sur les recommandations en matière de MVL, réalisé par Profession Santé et The Medical Post

NOUVEAU  
**CRACKER BARREL**  
RÉSERVE SPÉCIALE

# SAVOUREZ UN FROMAGE FIN

AU NOM SANS PRÉTENTION.

SOPHISTIQUÉ. MAIS PAS COMPLIQUÉ.





# shopping | tic tac

Vintage, design ou rétros, les horloges s'offrent dans une foule de styles et de finis. De petites utilitaires qui jouent à fond la carte déco.

RECHERCHE ET STYLISME MICHEL CHAREST PHOTOS MARCO WEBER TEXTE SOLANGE BEAULIEU



## SIXTIES

1 **À la Mad Men** Horloge Telechron, bois blond et *stainless*, 19 po x 19 po. 40 \$, HomeSense.

2 **Doux arrondis** Horloge Ribbonwood, lamelles de hêtre moulées. 20 po X

20 po. 80 \$, Zone Maison.

3 **Nature** Horloge murale Century Starburst, bois franc. 12 po x 12 po. 94 \$, West Elm.

4 **Stellaire** Horloge murale Butterfly, métal argenté et

teck. 18 po X 18 po. 140 \$, nùspace.

5 **Solaire** Horloge murale Rayons de soleil, acier inoxydable. 18 po x 18 po. 150 \$, Ludovik.

6 **Fifties** Horloge Nelson

Eye de Vitra, bois de teck et fini cuivre brossé.

30 po x 14½ po. 295 \$, nùspace.

7 **Florale** Horloge Pétale, bois. 18 po x 18 po. 149 \$, nùspace.

8 **Rustico-chic** Horloge Bent, bois naturel (autres couleurs aussi offertes). 14 po X 14 po. 54 \$, Zone Maison.

9 **Au fil du temps** Horloge Bretzel, métal et teck. 18 po X 18 po. 110 \$, nùspace.



## INDUSTRIEL

10 **Inspirante** Horloge murale PLADDRA dotée d'un cadre noir où on peut écrire ou dessiner. 13 ¾ po X 13 ¾ po. 20 \$, IKEA.  
11 **Simplissime** Horloge murale moderne, métal.

12 po x 12 po. 59 \$, West Elm.  
12 **Devine l'heure** Horloge murale SPRALLIS, polystyrène. 15 ¼ po X 15 ¼ po. 20 \$, IKEA.  
13 **En finesse** Horloge murale Réveille mur. 3 po x 12 po. 18 \$, Ludovik.

14 **Heure pile** Horloge Big Wheel dont l'engrenage fait le tour du cadran au gré du passage du temps. 18½ po X 17 po. 133 \$, Zone Maison.  
15 **Pop** Horloge sans cadre, métal et verre, (autres

couleurs offertes). 12 po x 12 po. 33 \$, Zone Maison.  
16 **Bohème** Horloge murale ÖNSKEDRÖM, acier et époxy/polyester, avec traitement anticorrosif au phosphate. 11 po x 11 po. 15 \$, IKEA.

17 **Cool** Horloge Fox Effet 3D, contreplaqué de bouleau, 11½ po X 11½ po. 60 \$, Zone Maison.  
18 **Signature** Horloge Take 5, design Alan Wisniewski pour Umbra. 20 po X 20 po. 125 \$, Ludovik. >>>





**Bosch**  
Encore  
meilleur.

Laissez l'ingénierie  
allemande combler  
tous vos désirs.

**On aime Bosch pour sa performance exceptionnelle**

Que ce soit par ses innovations inspirées comme FlexInduction<sup>MC</sup>, la perfection silencieuse de ses lave-vaisselle légendaires ou le design européen élégant qui met l'eau à la bouche, Bosch réalise le plein potentiel de votre cuisine.

[bosch-home.ca/fr](http://bosch-home.ca/fr)



Visitez nos salles de  
démonstration à Montréal.  
**APPELEZ AU 1 514 353-3232**  
POUR PRENDRE RENDEZ-VOUS



**BOSCH**

Des technologies pour la vie

BOSCH est protégée par des marques déposées au Canada appartenant à Robert Bosch GmbH. © Électroménagers BSH Ltée, 2015. Toutes les marques de commerce appartiennent à leur propriétaire respectif. 15BCAN029-14-120467-3



## ANTIQUE

19 **Victorienne** Horloge  
Edinburgh London, plastique  
laqué blanc. 23 po X 23 po.  
30 \$, HomeSense.  
20 **Années folles** Horloge  
Paris 1900, bois exotique

traité à la main. 18 po X 18 po.  
30 \$, HomeSense.  
21 **Temps passé** Horloge  
murale KLYSA, acier  
inoxydable et verre.  
23 ¼ x 23 ¼. 50 \$, IKEA.

22 **Pour le chais** Horloge  
Beaujolaise, métal  
et verre. 8 po x 13½ po.  
42 \$, V de V.  
23 **Au boudoir** Horloge  
London, plastique et fini

patine dorée. 14 po x 14 po.  
13 \$, HomeSense.  
24 **Dans la poche** Horloge  
Paris France, plastique  
et fini patine dorée.  
20 po x 15 po. 20 \$.

HomeSense.  
25 **De Greenwich** Horloge  
Old Town London.  
24 po x 31½ po.  
126 \$, V de V.  
<<< ADRESSES P.104





**CENTURA**

Céramique | Porcelaine | Vinyle | Tapis

5885, chemin de la Côte-de-Liesse  
Ville Saint-Laurent (Qc) H4T 1C3  
T 514 336.5604

Céramique | Porcelaine | Tapis | Mosaïque | Quartz | Vinyle

CONSULTEZ LA LISTE DE NOS DÉTAILLANTS AUTORISÉS SUR

[www.centura.info](http://www.centura.info)

# abc | déco

## Réaliser un regroupement de cadres au mur PAR CHANTAL LAPOINTE

### 4 règles à respecter

- 1** Le centre du regroupement doit se situer à hauteur des yeux. Cela correspond à une distance d'environ 1,60 m du sol.
- 2** On prévoit une distance minimum de 45 cm entre le regroupement et le mobilier (s'il y a lieu).
- 3** La largeur totale doit être proportionnelle au mobilier qui se trouve dans la pièce. Par exemple, au-dessus d'une console: longueur de la console  $\div$  1/3 = largeur minimum.
- 4** On prévoit un espacement minimum de 2 po entre les œuvres.



### Idées de regroupements



DEUX LIGNES PARALLÈLES

FORME GÉOMÉTRIQUE SIMPLE (RECTANGLE)

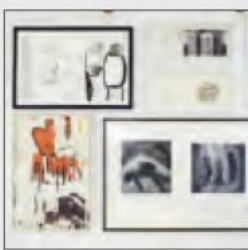
FORME CIRCULAIRE

MOSAÏQUE ASYMÉTRIQUE

### La bonne façon

#### CONSTRUIRE AUTOUR D'UNE ŒUVRE MAÎTRESSE.

- 1 Planifier à l'aide d'un gabarit sur papier au mur ou au sol avec les cadres.
- 2 Établir un fil conducteur entre les œuvres. Une couleur, un thème, une matière.
- 3 Commencer le regroupement à partir du centre avec la toile la plus significative (pas nécessairement la plus grande!)
- 4 Partager les œuvres à gauche et à droite de la toile principale, en situant les plus petites vers l'extérieur.
- 5 Placer les grandes toiles dans la portion gauche du regroupement; cela donne une impression d'équilibre pour l'œil qui lit, de gauche à droite.
- 6 Répartir la présence des couleurs vives dans la composition.



### Encadrement DE PRO

Un encadreur peut rehausser nos petites œuvres de passe-partout, retailer des cadres anciens dénichés en brocante, ajouter une vitre ou remplacer le fil de métal par un crochet en dent de scie, ce qui facilite l'installation.

### Idées originales

#### PAS JUSTE DES TOILES

Une horloge, un masque, une étagère avec quelques bibelots... ajouteront une texture visuelle intéressante au regroupement.

#### TROUVAILLES VINTAGE

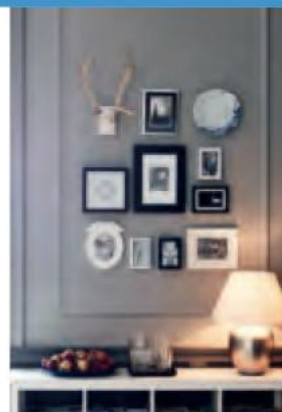
Cartes géographiques, publicités de magazines étrangers, coupon de tissu ou poésie dans une jolie police d'écriture peuvent être du plus bel effet.

#### ART À PRIX DOUX

On visite les expos des écoles d'art et les cafés. Internet regorge de sites où l'on peut dénicher des sérigraphies et des affiches à prix abordable (Sur ton mur, Etsy, All Posters).

#### PROCESSUS CRÉATIF

Le regroupement peut s'enrichir au fil des coups de cœur. On peut repiquer de belles idées de compositions sur Pinterest.



### Comment savoir si c'est réussi ?

Bonne question. Le secret est de créer une unité entre les différents éléments, afin qu'ils se valorisent les uns les autres, et une diversité pour éviter la monotonie. Cela suppose de varier les formes, de créer un certain rythme et d'oser des effets de surprise.

### Erreurs fréquentes

#### UNE MULTITUDE D'ŒUVRES TROP PETITES.

Cela donne une impression de déséquilibre, a fortiori à côté de meubles massifs.

#### DES ŒUVRES PRÉSENTANT DES PETITS DÉTAILS.

On évite d'intégrer des œuvres qui demandent de s'approcher pour en saisir le sujet.

#### DES CADRES PAS DROITS.

Effet misérable garanti.

#### TROP GRANDS ÉCARTS.

Une toile XXL ne peut côtoyer une miniature.

Merci à Caroline Gullbault, spécialiste en encadrement et en impression numérique chez Affiche en tête, [www.afficheentete.ca](http://www.afficheentete.ca), pour son aimable collaboration.



👉 Ce papier test réagit comme la surface de votre peau.



Le savon peut enlever l'hydratation de la peau\*.



Dove n'est pas un savon.

Ce papier illustre comment Dove est différent. Après quelques minutes, le savon dissout le papier comme il enlève l'hydratation de votre peau\*. Avec son ¼ de crème hydratante, Dove n'enlève pas l'hydratation de votre peau comme le savon.



facebook.com/dove



**CHER  
OU  
PAS CHER?**

Pouvez-vous faire la différence?





RÉALISATION: ANDREA MCCRINDLE, TEXTE: MARY LEVITSKI,  
PHOTOS: MICHAEL NARBREAVES

Budget fastueux ou allégé? Lequel a permis de mitonner chacune des versions de cette salle à manger, brute mais raffinée?

# Cher 17144\$

**1 LUSTRE** à deux branches et à six ampoules, fabriqué sur mesure, en acier noir ancien, douilles en porcelaine, lampcage.com.

**845 \$**

**2 DOUBLES RIDEAUX** Wallace en coton gris doublés à œillets, 52 x 84 po, crateandbarrel.ca.

**120 \$ ch.**

**3 GRAND BOL** Pebble, de Mud Australia, couleur Ash, salt-peppercatering.com.

**165 \$**

**4 CHEMINS DE TABLE** Toledo, de Linen Way, en lin couleur naturelle, 17 x 67 po, lovecohome.myshopify.com.

**55 \$ ch.**



**12000 \$**

**5 TABLE** Kinnaree, collection Siam, série limitée, en bois de suar laqué, pieds en inox, 10 pi, artemano.ca.

**479 \$ ch.**

**6 CHAISES** en chêne fini noir, theartshoppe.com.

**1149 \$**

**7 TAPIS** Eli en laine beige, 6 x 9 pi, structube.com.

**CHER ET PAS CHER PEINTURE (MUR)** Gris ardoise HC-166, benjaminmoore.ca.

# Pas cher 9556\$

**1 LUSTRE** Atelier Bouclair à plusieurs branches en métal et à 15 globes en verre, bouclair.com.

**530 \$**

**2 DOUBLES RIDEAUX** en polyester à œillets, 42 x 84 po, homesense.ca.

**70 \$ la paire**

**3 SALADIER** gris en céramique, elte.com.

**50 \$**

**4 CHEMIN DE TABLE** Premium en toile à sac, 14 x 132 po, rusticweddings.ca.

**14 \$**



**7995 \$**

**5 TABLE** Freeform, série limitée, en bois de suar laqué teinte naturelle, pieds en inox fini poudre, 12 pi, artemano.ca.

**99 \$ ch.**

**6 CHAISES** IKEA PS 2012, ikea.ca.

**332 \$**

**7 TAPIS** fait main en jute naturel, ivoire et blanc, 8 x 10 pi, O.co.



**Pier1** IMPORTS<sup>MC</sup>

*Prêts  
à célébrer ?*

Nous avons tout ce qu'il vous faut pour passer un parfait temps des Fêtes. Rentrer à la maison n'aura jamais été aussi plaisant.

*Venez découvrir nos nouvelles collections des Fêtes dans un magasin près de chez vous.*





## Le droit CHEMIN

Les plats les plus exquis ne pourront surclasser l'ingrédient étoilé de la soirée: une somptueuse table en bois de suar massif.

Ce serait un crime de lèse-design de masquer sous une nappe le délicat motif naturel de ce bois exotique laqué. Mais l'absence totale d'habillage menacerait tout autant la précieuse matière. Le compromis: un chemin de table au ton neutre, épuré, subtilement frangé ou joliment ourlé.

## Limiter les DÉGATS

Pour préserver la beauté du bois, remplacez les nettoyeurs par un chiffon humide et séchez complètement.

**DE GAUCHE À DROITE** Beckett en lin naturel frangé, 20 x 90 po, 70 \$, crateandbarrel.ca. Duet, de Linen Way, en lin brodé couleur naturel et jaune, 19 x 67 po, 44 \$, lovecohome.myshopify.com. Märit en mélange de coton beige, 14 x 51 po, 7 \$, ikea.ca. Toledo, de Linen Way, en lin beige, 17 x 67 po, 55 \$, lovecohome.myshopify.com. **FOURCHETTES** en inox à manche en mélanine marron, 6 \$ ch. zarahome.com.

# Brillante RAMURE

Notre baromètre des prix fait la lumière sur des lustres à la forme organique, mais aux matières industrielles. Leurs branches métalliques rappellent les ramifications d'un arbre tandis que les globes en verre en évoquent les fruits. Et, comme il n'y a pas deux plantes identiques, notre récolte laisse fleurir de belles variations.

TOUCHES DE LAITON AU TON CHAUD



**CHER** ⤴

Bistro en aluminium et acier couleur Brass à huit globes en verre transparent, 1 250 \$ US, Restoration Hardware, rh.com.

» **ABORDABLE**

Mid Century Orb en métal fini bronze à 10 globes, 658 \$, potterybarn.com.



» **PAS CHER**


Mobile en métal plaqué couleur bronze ancien à six globes, 299 \$, westelm.com.



ADAPTATION: CAROLE SCHINCK. <<<



# illico 4K ULTRA-HD

 illico

SAMSUNG

**VIDÉOTRON LANCE LE TOUT PREMIER  
ENREGISTREUR ULTRA-HD AU PAYS.**

—  
UNE IMAGE EN UHD À COUPER LE SOUFFLE

—  
UNE PUISSANCE INÉGALÉE

—  
8 ENREGISTREMENTS HD EN MÊME TEMPS

[VIDEOTRON.COM/ILLICO4K](http://VIDEOTRON.COM/ILLICO4K) | 1 888 433-6876

Une image à couper le souffle - Un téléviseur 4K, un Terminal illico 4K Ultra-HD et du contenu d'une résolution ultra-HD sont requis.



**L'INFINIMENT  
MIEUX**





ESTIMATION GRATUITE | ESTIMATION GRATUITE | ESTIMATION GRATUITE | ESTIMATION GRATUITE | ESTIMATION GRATUITE

VIVEZ NOTRE EXPÉRIENCE  
**GARDE-ROBES GAGNON**

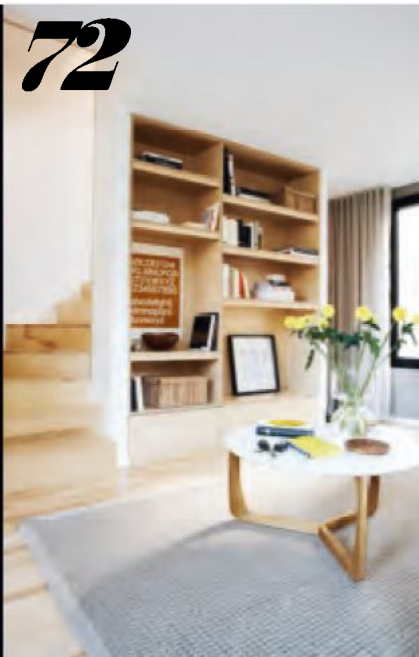
**1 800 396-8484**

MIRABEL | QUÉBEC | ESTRIE | GATINEAU  
**g r g a g n o n . c o m**

R.B.Q.: 5652-7047-01



# intérieurs



## Il était deux fois...

Une ancienne biscuiterie, un vieux garage ou encore une résidence cossue des années 80 affichent une seconde jeunesse grâce aux talents visionnaires d'architectes hors pair.



Dans cet environnement presque indompté, typiquement laurentien, le blanc pur et le bois naturel évoquent plutôt les maisons de bord de mer de la côte Est américaine, qui font rêver depuis toujours la propriétaire.

CONCEPTION ARCHITECTURALE La Shed.





# Nature PAR ESSENCE

RECHERCHE ET STYLISME JUDITHGOUGEON.COM PHOTOS YVES LEFEBVRE TEXTE CAROLE SCHINCK



Avant: un terrain boisé, fortement escarpé.  
Après: une maison claire et invitante qui fait cœur et  
corps avec le milieu environnant.



ous voulions faire les choses autrement et penser résidence principale plutôt que chalet», explique Natasha, propriétaire avec son conjoint de cette habitation de 2000 pi<sup>2</sup> construite au cœur d'une forêt de feuillus, dans le secteur Blue Hills, à Morin-Heights. «Mon conjoint et moi travaillons dans le domaine du cinéma, un milieu trépidant et intense. Nous avons envie d'une retraite en pleine nature où nous retrouver avec nos deux filles, mais aussi recevoir, jouer à des jeux de société, lire et, surtout, vivre ensemble. Des amis avaient une résidence secondaire en face. Inspirés par la tranquillité, le lac Vert et le style contemporain des habitations voisines, nous avons plongé.» Dès le début, les architectes de la Shed — retenus pour leurs concepts originaux et leur conscience environnementale — ont choisi de réduire au minimum l'impact du bâtiment sur le milieu. «Un projet sur un seul étage, avec des chambres à chaque extrémité, a permis d'ancrer la maison dans le sol et d'éviter de composer avec les nombreuses courbes de niveau du terrain en forte pente», souligne Renée Mailhot, architecte de la Shed. La conception des plans s'est faite sans heurts. «L'important, c'était de créer une grande pièce à vivre conviviale, complètement ouverte sur le paysage, raconte Natasha. Je voulais de l'espace, de grandes fenêtres, du blanc partout... et un entretien minimal.» Côté matériaux, on a aussi misé sur l'effet nature. À l'extérieur, le revêtement en cèdre de l'Est grisonnera avec le temps jusqu'à se confondre avec l'écorce des arbres. À l'intérieur, le béton poli et le marbre tablent sur la minéralité, tandis que le bois règne partout en maître. Au final, cette intégration sublimement réussie permet aux occupants de vivre en parfaite symbiose avec le décor, dedans comme dehors.





**1** Plusieurs objets ont été récupérés à l'issue de tournages cinématographiques, telles les chaises de la salle à manger et la photographie accrochée au mur, œuvre d'un réalisateur. **2** Autour des deux vastes îlots à comptoir de frêne, famille et amis se rassemblent, cuisinent, discutent et s'amuse. **3** Du côté du séjour, la bibliothèque intégrée abrite des livres de recettes et un tas de romans. **4** Le triomphe de la fonctionnalité: comptoir en marbre destiné à la pâtisserie près de la cuisinière et casiers ouverts pour la vaisselle du quotidien. **5** Derrière les lattes blanches entourant le frigo se cache un grand garde-manger.



Rupture de rythme. Réserve à la lecture, au farniente et aux conversations, le séjour aménagé près du foyer se déploie perpendiculairement à la cuisine. À gauche, des portes battantes permettent d'accéder à une agréable véranda protégée par des moustiquaires. À droite, un couloir dissimulant un vaste rangement mural mène à la chambre principale, assortie d'une salle de bains.









Beau temps, mauvais temps, la véranda reste une oasis de paix. La pièce donne sur une jolie terrasse, souveraine pour la détente et les baignades de soleil, également accessible depuis la chambre principale. Le lieu est tout indiqué pour un sauna à la scandinave, un projet qui, pour l'instant, sommeille dans les cartons.





AVEC 7 HYDRATANTS  
ET 3 VITAMINES

• LES LOTIONS •  
**GOLD BOND**  
ULTIMATE  
DONNENT LEUR



00%

**D'HYDRATATION  
7 JOURS SUR 7**

goldbond.ca

ÉCONOMISEZ



À l'achat d'une lotion ou crème de Gold Bond Ultimate  
(incluant la crème protectrice pour la peau Eczema Relief).

(Format 127g, 160g, 225 mL, 368 mL, 400 mL, 411 mL)  
**Au commerçant:** Sur présentation de ce bon de réduction, à l'achat de toute lotion ou crème Gold Bond Ultimate (incluant la crème protectrice pour la peau Eczema Relief), Sanofi Santé Grand Public Inc. vous remboursera la valeur nominale du bon plus les frais nominaux de manutention. Nous nous réservons le droit de refuser une demande de remboursement lorsque nous soupçonnons que cette demande pourrait constituer une fraude. Sur demande de notre part, vous devrez nous fournir des factures prouvant l'achat (au cours des 90 jours précédents) d'une quantité suffisante de marchandise pour couvrir les bons de réduction. Un remboursement ne sera offert qu'aux détaillants ayant honoré ce bon. La TPS et la taxe provinciale applicable, s'il y a lieu, sont incluses dans la valeur de ce bon. Pour remboursement, postez à: Sanofi Santé Grand Public Inc., C.P. 3000, Saint John (Nouveau-Brunswick) E2L 4L3. **Au consommateur:** Offre valable au Canada seulement jusqu'au 30 juin 2016. Limite d'un bon par achat. Le bon n'est pas monnayable. Les reproductions sont interdites. Gold Bond® est une marque de commerce de Chatterm, Inc., employée sous licence.

GOLD BOND.  
ULTIMATE



06804480

ÉCONOMISEZ



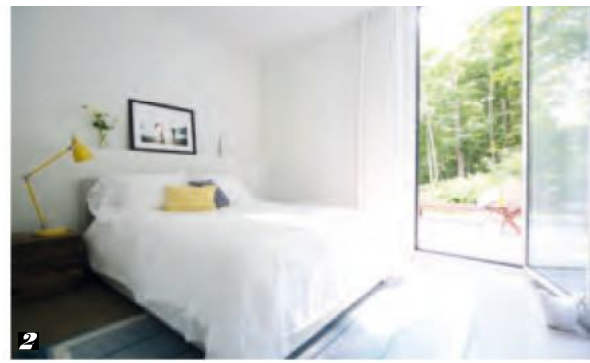
À l'achat d'une crème pour les mains Healing de Gold Bond Ultimate.

**Au commerçant:** Sur présentation de ce bon de réduction, à l'achat d'une crème pour les mains Healing de Gold Bond Ultimate, Sanofi Santé Grand Public Inc. vous remboursera la valeur nominale du bon plus les frais nominaux de manutention. Nous nous réservons le droit de refuser une demande de remboursement lorsque nous soupçonnons que cette demande pourrait constituer une fraude. Sur demande de notre part, vous devrez nous fournir des factures prouvant l'achat (au cours des 90 jours précédents) d'une quantité suffisante de marchandise pour couvrir les bons de réduction. Un remboursement ne sera offert qu'aux détaillants ayant honoré ce bon. La TPS et la taxe provinciale applicable, s'il y a lieu, sont incluses dans la valeur de ce bon. Pour remboursement, postez à: Sanofi Santé Grand Public Inc., C.P. 3000, Saint John (Nouveau-Brunswick) E2L 4L3. **Au consommateur:** Offre valable au Canada seulement jusqu'au 30 juin 2016. Limite d'un bon par achat. Le bon n'est pas monnayable. Les reproductions sont interdites. Gold Bond® est une marque de commerce de Chatterm, Inc., employée sous licence.

GOLD BOND.  
ULTIMATE



06804507



**1 ET 2** Une grande porte battante sépare la chambre de la terrasse et donne accès à un immense écran de verdure. **3** Tout est bien pensé dans cette salle de bains compacte aux meubles intégrés. Au mur, les serviettes se glissent aisément dans une ouverture pratiquée dans la grande tablette de rangement en acier. **4** Le corridor conduisant aux appartements des filles sert de bureau, aménagé à même la profondeur dégagée exprès pendant la conception des plans.

TABLE D'APPOINT MA Mobilier Actuel. LAMPE JAUNE ET CARPETTE West Elm. COUSSINS Buk & Nola. PHOTO par Paolo Barzman. CÉRAMIQUE Réno Dépôt. BAIGNOIRE, LAVABO ET ROBINETTERIE Plomberie F. Ravary. CARPETTE Crate&Barrel. CHAISES DU BUREAU DixVersions. PEAU DE MOUTON Ikea. COUSSIN Simons. <<< ADRESSES P.104

\*Cette propriété est offerte à la vente par le biais de duProprio: maison-a-vendre-morin-heights-quebec-281768



## Zone tempérée

Quelques idées simples et pourtant ingénieuses améliorent l'efficacité énergétique et le confort. Comme ces profondes alcôves extérieures dans lesquelles viennent se

nicher les fenêtres, qui protègent les pièces à vivre des rayons trop vifs en été et laissent passer le doux soleil de l'hiver. L'imposante dalle de béton qui s'étend sous toute la

maison reste bien fraîche pendant les beaux jours. La bise venue, elle stocke la chaleur et devient alors une masse thermique qui distribue l'énergie grâce à ses canalisations intégrées.





La collection Maison et Salle à manger 2015.  
Découvrez le décorateur qui sommeille en vous  
grâce à notre sélection de meubles et  
d'accessoires élégants et polyvalents.

**CANVAS**<sup>MC</sup>

En exclusivité chez



Pour plus d'idées et d'inspirations, visitez [canadiantire.ca/votrecanvas](http://canadiantire.ca/votrecanvas)





# ZONES RÉSERVÉES

Dans une rotonde aux rideaux à fils spaghetti, l'entrée et son escalier circulaire offrent aux visiteurs une perspective spectaculaire.





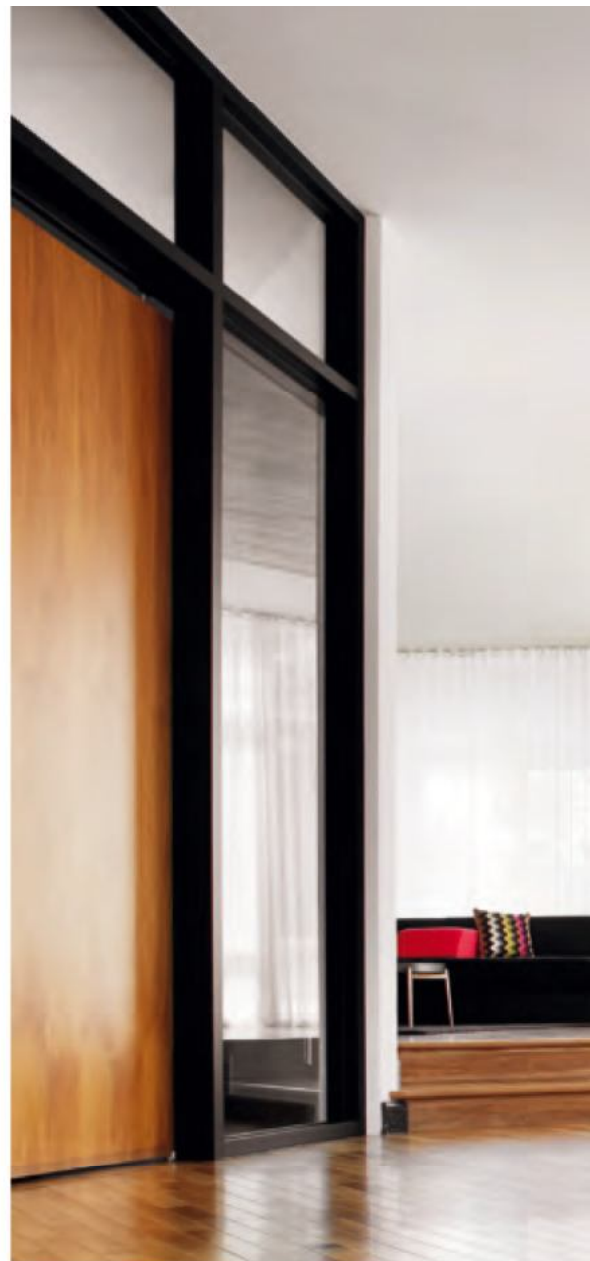
ASSISTANT PHOTOGRAPHE: COLIN LEFEBVRE.

Dans cette résidence des années 80 remise au goût du jour, la couleur ponctue les espaces de façon surprenante.

**STYLISME** JULIE DESLAURIERS **PHOTOS** YVES LEFEBVRE **TEXTE** CHANTAL LAPOINTE

vec ses touches de couleurs vives et ses effets originaux, cette maison de la banlieue nord revit. C'est le résultat d'une rénovation exemplaire menée par le designer Jean-Guy Chabauty, de l'Atelier Moderno. Les propriétaires, Carla et Enriqueo, elle, portugaise, lui, italien, sont deux professionnels, parents de trois garçons, qui n'ont pas eu peur des audaces du concepteur. «La couleur apporte un air rafraîchissant à la maison, se réjouit Carla. C'est le reflet de notre caractère un peu hip et de notre ouverture d'esprit.»

Carla et Enriqueo ont acquis la maison pour ses volumes spacieux, sa grande cour pleine de promesses pour les enfants et ses agréables pièces à vivre, parfaites pour recevoir. «Ça fait déjà huit ans que nous avons réalisé les travaux, et nous sommes toujours amoureux de la maison, poursuit le propriétaire. Jean-Guy Chabauty a su saisir et exprimer notre personnalité. Et puis, le design est d'une redoutable efficacité, notamment à la cuisine. Le garde-manger façon *butler's pantry*, les deux lave-vaisselle côte à côte, les deux fours: tout est parfait!» Si la maison affiche aujourd'hui un look au goût du jour, il n'en a pas toujours été ainsi. Parquet de granit sombre, escalier arc-en-ciel, mouluration démodée, matériaux clinquants... Il y avait beaucoup à faire pour rajeunir l'intérieur. «Après avoir décroisonné les pièces, épuré la toile de fond au moyen d'une palette sobre et changé toutes les portes, nous avons réfléchi à la façon d'occuper les espaces, explique le designer. Comment profiter au mieux de la luminosité exemplaire de la demeure et assurer une circulation fluide? Au cœur du projet, il y avait aussi le désir sincère de concevoir une véritable maison familiale, où les garçons pourraient s'approprier les aires de vie. De là l'idée des couleurs franches, à la fois pour implanter les zones, mais aussi pour créer une belle dynamique, jeune et inspirante.»





Lambris tendance: les lattes du parquet tapissent le manteau de foyer et une partie du plafond. Le podium, vestige des années 80, a pris une allure actuelle grâce à une configuration simplifiée et un revêtement en noyer. Les autres matières privilégiées dans le projet: l'acier noir, le voilage et la transparence du verre. Des canapés aux formes géométriques simples en Ultrasuède et un lit de jour permettent de faire la lecture à plusieurs.

AMÉNAGEMENT Jean-Guy Chabauty, Atelier Moderno. FOYER Foyer Universel. CANAPÉS SUR MESURE Atelier Moderno. TABLES BASSES VERA ET COUSSINS COLORÉS, TOUCANS DÉCORATIFS BoConcept. VASES HomeSense. FLEURS Fauchois Fleurs.

«CONTRAIREMENT À CE QU'ON POURRAIT CROIRE, ON NE SE FATIGUE PÂS DES TOUCHES DE COULEURS VIBRANTES, DES ÉLÉMENTS ORIGINAUX. PERSONNELLEMENT, JE ME LASSERAIS PLUS VITE DE LA BANALITÉ.»

LA PROPRIÉTAIRE







**PAGE DE GAUCHE** Délimitée par un nouveau mur-vitrine et des portes coulissantes, la salle à manger s'ouvre sur le jardin. Le mobilier en bois, existant, trouve un second souffle en côtoyant un luminaire Sputnik, un papier peint argenté et de longues tentures turquoise à motif pixélisé. **CI-CONTRE** Adjacente à la chambre principale, la salle de musique fait aussi office de zone lounge. Le décor tranche par sa facture sérieuse et ses matières luxueuses, comme le placage d'ébène et le granit noir. «C'est un espace volontairement sobre, propice à la concentration» indique Jean-Guy Chabauty. **CI-DESSOUS À DROITE** Pièce centrale de la maison, la cuisine se veut un lieu de rassemblement. «À la fois sobre et éclatante dans le choix des matières et des couleurs, elle est la jonction entre l'univers des adultes et celui des enfants», indique le designer.



AMÉNAGEMENT Jean-Guy Chabauty, Atelier Moderno. PIANO ÉLECTRIQUE SUZUKI ET BANC Costco. FOYER Foyer Universel. CANAPÉ DE CUIR Meubles Via. TABLE D'APPOINT LAVAL, COUSSINS CITY, PEAU DE CHÈVRE ET JETÉ BoConcept. VASE HomeSense. LUMINAIRES Sputnik. Rideaux Atelier Moderno. CHANDELIERS HomeSense. VASE STRAP ET CHIEN WOOFY EN RÉSINE Jamais Assez. TULIPES Fauchois Fleurs.





**CI-DESSUS À GAUCHE** Idée chouette, les impostes ont été tapissées de pellicules colorées. «La généreuse luminosité fait ressortir la couleur qui, elle, casse l'effet de longueur de la pièce», commente Jean-Guy Chabauty. À l'îlot imposant on a rattaché une table en noyer dont l'angle permet de loger confortablement cinq personnes. Les chaises Panton et la suspension *Splügen Brau*, par Castiglioni pour Flos, campent une atmosphère ludique. De minces bandes en teck aux longueurs variables remplacent les poignées des placards de rangement.

AMÉNAGEMENT Jean-Guy Chabauty, Atelier Moderno. RÉALISATION ET CHAISES PANTON Atelier Moderno. ROBINETTERIE Montréal-Les-Bains. DOSSERET ET COMPTOIR EN QUARTZ Ciot. ÉLECTROMÉNAGERS JC Perreault. SUSPENSION FLOS Latitude Nord. TASSES COLLECTOR ET PLAT OTTAWA PAR KARIM RASHID BoConcept. VASE HomeSense.







La chambre principale est ceinturée de murs de voilage style *ripplefold*, afin de ramener les proportions à un cadre plus intime. Le mobilier traditionnel qu'on souhaitait récupérer a été repeint en blanc, en harmonie avec le parquet reteint, et rehaussé de lampes Kartell et d'une literie bleu turquoise. «L'ambiance se veut enveloppante grâce à une palette de couleurs qui rappelle la plage et le bord de mer», résume le designer Jean-Guy Chabauty. Le mur et les plafonds gris charbon accentuent par contraste la pâleur du mobilier.

AMÉNAGEMENT Jean-Guy Chabauty, Atelier Moderno MOBILIER Poplaw LITERIE, RIDEAUX, CARPETTE ET COUSSINS Atelier Moderno LAMPES Kartell VASE Crate and Barrel FLEURS Fauchois Fleurs. >>>





# CLUB CUISINE BCBG

L'ENDROIT À DÉCOUVRIR AVANT D'ACHETER

## PROMOTION INCLUANT :

- COMPTOIRS DE GRANIT
- COMPTOIRS DE QUARTZ
- POIGNÉES
- ACCESSOIRES

ÉCONOMISEZ **10 à 25%** DE RABAIS  
SUR NOS CUISINES !\*  
L'ÉVÉNEMENT D'AUTOMNE

\*Pour un temps limité sur 50 modèles sélectionnés en bois, laqués et lustrés.

**SALLE DE MONTRE OUVERTE 7 JOURS**

3611 Autoroute 440 Ouest, Chomedey Laval, H7P 5P6 | 450 978-2582 |  
[www.clubcuisinebcbg.com](http://www.clubcuisinebcbg.com)





1



2



3

«LORSQU'ON ENTRE DANS LES ZONES RÉSERVÉES AUX ENFANTS, LES COULEURS DYNAMISENT ET CONTRASTENT.»

JEAN-GUY CHABAUTY, DESIGNER, ATELIER MODERNO

1 Dans le couloir, le gris marque la zone réservée aux adultes. Vient ensuite le bleu des toilettes, puis le jaune, le vert et le rouge. Chaque enfant a sa couleur punch. 2 La salle de bains réservée aux garçons est inspirée d'un vestiaire sportif. Plafond turquoise lustré, carrelage rouge, immense miroir percé de trois mitigeurs, toilette fermée et vasque XXL en aluminium: le concept est affirmé et pimpant. 3 Douche double, comme au gym.

AMÉNAGEMENT Jean-Guy Chabauty, Atelier Moderno. MEUBLE-LAVABO Atelier Moderno. ROBINETTERIE Montréal-Les-Bains. CÉRAMIQUE Ciot. BANC EN BOIS, MARCHEPIED, CROCHETS ET PORTE-SAVON IKEA. SHAMPOING ET REVITALISANT Lush Cosmétiques. TULIPES Fauchois Fleurs. <<< ADRESSES P. 104

## Zonage par la couleur

Mode ayant émergé au tournant des années 2000, le zonage par la couleur redéfinit la façon d'utiliser les teintes. On peint le bas d'un mur d'une couleur différente de celle du haut pour mettre en relief l'horizontalité. Autre exemple, plus répandu:

on peint une forme (rectangle, cercle, etc.) sur un mur pour y ajouter un zeste de couleur sans trop se commettre. Dans cet aménagement, on a utilisé la couleur comme un élément signalétique, au même titre que certains matériaux et éléments

architecturaux. Jean-Guy Chabauty a souvent recours à cette stratégie déco dans les aires ouvertes. «Le zonage consiste, selon moi, à marquer les frontières et les fonctions, à personnaliser les espaces. Bien maîtrisé, c'est très efficace. Pour ça, j'aime bien la couleur,

car elle envoie un message clair. Dans cet aménagement, les enfants ont l'impression qu'un secteur leur est réservé, et l'intimité des parents est préservée. On peut aussi marquer la frontière par un changement de revêtement de sol, un autre type d'éclairage, etc.»



rythme  
Montréal

105.7

8:30



RYTHME AU TRAVAIL  
AVEC JULIE

LAISSEZ-VOUS PORTER

Une station  
 **COGECO**  
Diffusion

RYTHMEFM.COM





# **SORTIR** **DU** **MOULE**

RECHERCHE ET STYLISME JULIE DESLAURIERS PHOTOS ANGUS MCRITCHIE  
TEXTE CATHERINE OUELLET-CUMMINGS







Au cœur d'Hochelaga-Maisonneuve, un ébéniste investit une ancienne biscuiterie pour en faire un condo à sa mesure.



orsque Sébastien Dufour a élu domicile dans ce condo montréalais, il y a vu avant tout un beau défi d'aménagement. «C'était une coquille vide dans laquelle tout pouvait être fait, se souvient-il. J'ai revu les divisions et réorganisé l'espace pour mieux répondre à mes besoins. En fait, je n'ai pratiquement gardé que le plancher!» Le nouveau propriétaire a décroisé l'espace dans le but de maximiser l'apport de lumière naturelle dans toutes les pièces. C'est également pour cette raison qu'il a choisi d'abaisser les murs de la chambre et de dégager complètement l'espace vers le plafond. «Les plafonds de 12 pi étaient difficiles à mettre en valeur. En jouant avec différents niveaux de cloisons et en ajoutant des panneaux de bois dans d'autres pièces, j'ai créé un espace plus dynamique et intéressant», explique Sébastien. Le bois, riche et chaleureux, est illuminé par la teinte grège qui se répète de mur en mur dans tout le condo, à l'exception du côté ouest de l'appartement, où logent la cuisine et le bureau, qui se distingue par sa nuance chocolatée très foncée. «J'ai voulu unifier les deux pièces dans un ensemble cohérent et marquant. Ainsi, dès l'entrée, on voit cette ligne sombre qui traverse l'appartement jusqu'à la cuisine», poursuit-il. «J'ai choisi cette biscuiterie centenaire pour son empreinte historique. En même temps, le quartier est en pleine revitalisation, et je suis content d'y participer à ma façon», ajoute Sébastien Dufour. C'est un peu comme mettre la main à la pâte...

**1** L'aménagement de son condo était le premier projet du genre entrepris par le propriétaire. Les travaux ont nécessité un réaménagement complet de l'espace. Ainsi, une des deux chambres a été transformée en salon. **2** Les revêtements muraux en bois ajoutent de la texture et de la chaleur au condo, l'éloignant de son passé industriel. Des solutions qui permettent d'optimiser l'espace», note le propriétaire.

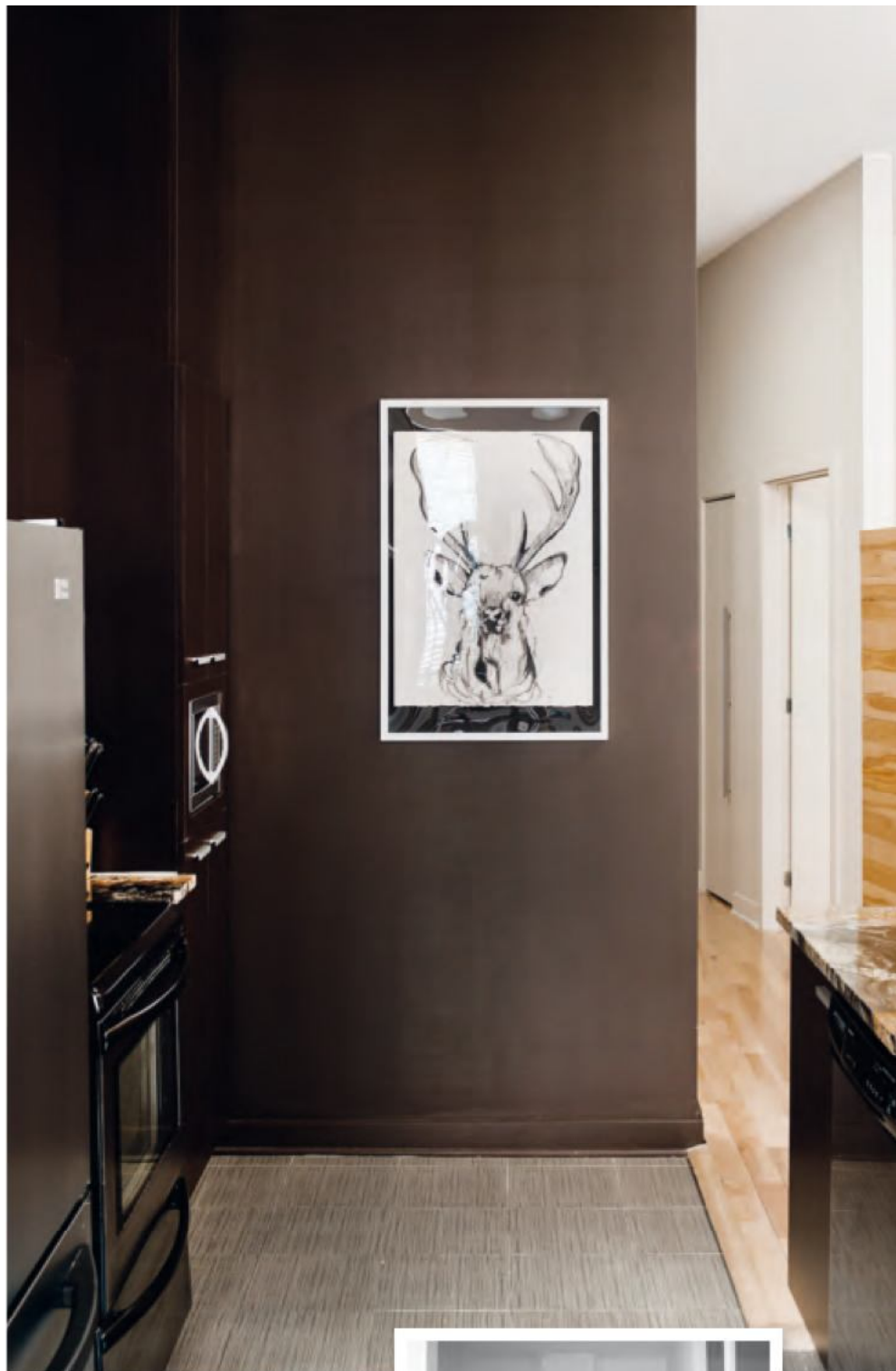
SÉJOUR: CANAPÉ Sur mesure, par l'entremise de Mobelo. TABLE BASSE Meubles Léon. COUSSINS IKEA. JETÉ EN ALPAGA Jamais Assez. VASE BLANC Le Présent LANTERNES HomeSense SALLE À MANGER: TABLE Gagnon Frères. CHAISES LADY Meubles RE-NO. LUMINAIRE SUSPENDU Home Depot LIT ESCAMOTABLE, ET UNITÉ MURALE Mobelo. MANNEQUIN GRINDHOUSE Julie Barrette, artiste. ROSES Fauchois Fleurs.





«JE ME SUIS INSPIRÉ  
VAGUEMENT DU  
STYLE **MID-CENTURY**,  
MAIS JE ME SUIS  
SURTOUT LAISSÉ  
GUIDER PAR MES  
COUPS DE CŒUR!»

LE PROPRIÉTAIRE



**CI-DESSUS** Le propriétaire a réussi à intégrer un appareil de conditionnement physique au décor. Le truc: «Optez pour une machine esthétique qui ne dénaturera pas l'espace», confie le maître des lieux. En posant un miroir sur le mur arrière, il a créé une atmosphère rappelant celle des gymnases tout en ajoutant de la luminosité et de la profondeur à la pièce. **PAGE DE DROITE** Le bois dont s'est servi le propriétaire pour la fabrication des armoires se prolonge jusqu'au plafond, accentuant l'effet d'unité de l'appartement.

COIN GYM: APPAREIL D'ENTRAÎNEMENT Fitness Dépôt. ENCADREMENT *OBEY* Showroom Montreal. CHAISE *WIGGLE* Mobelo. LAMPADAIRE Home Depot. CUISINE: CONCEPTION ET RÉALISATION Mobelo. ROBINETTERIE Home Depot. DOSSERET EN CÉRAMIQUE, ET COMPTOIR Italbec. SUSPENSION Luminaire Expert. TABOURETS Déco Découverte. ENCADREMENT *DEER* July Barrette, artiste.

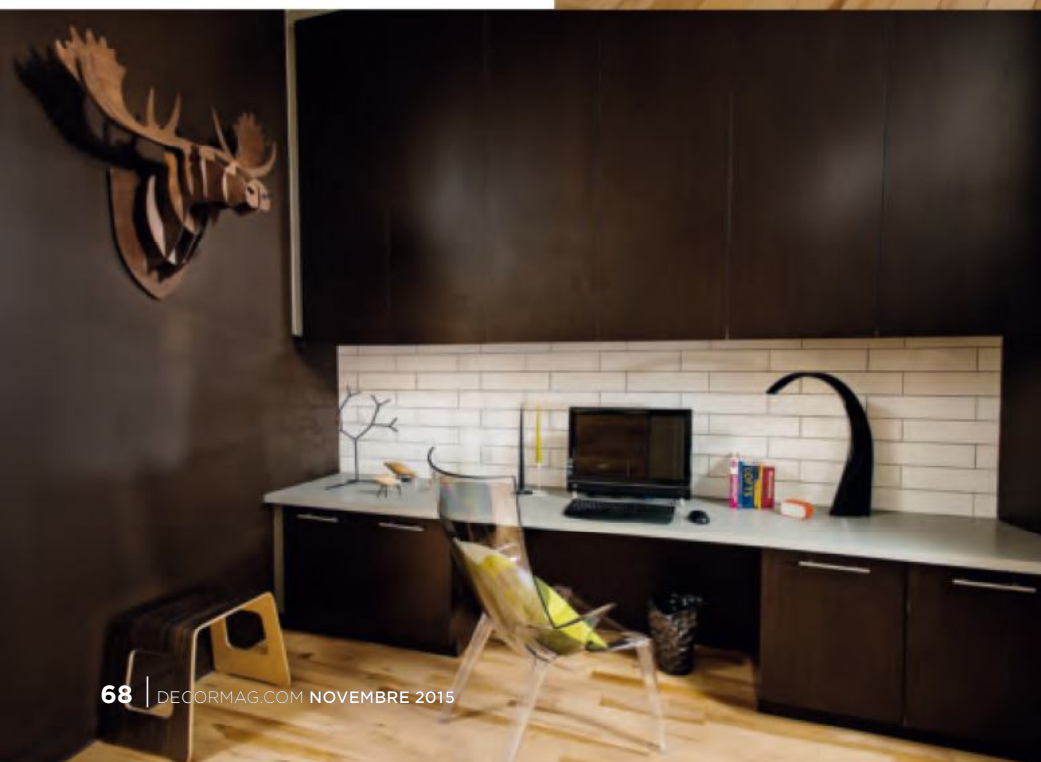




**«L'AJOUT DE RANGEMENT FAISAIT PARTIE DE MES PRIORITÉS, ET J'AI TROUVÉ DES SOLUTIONS QUI PERMETTAIENT D'OPTIMISER L'ESPACE.»**

LE PROPRIÉTAIRE

Le mobilier du bureau, construit sur mesure, se distingue par ses lignes épurées. La couleur des meubles est la même que celle du mur, pour un look monochrome. Le rangement mural de la salle à manger est dissimulé derrière des panneaux de bois.



BUREAU SUR MESURE ET TÊTE D'ORIGINAL  
Mobelo. FAUTEUIL KARTELL, ET LAMPE DE  
BUREAU Meubles RE-NO. OISEAU  
SHOREBIRD, COUSSIN ANGLE DE NORMANN  
COPENHAGEN Jamais assez. >>>



# AMUSEZ-VOUS. RIEZ AUX ÉCLATS.

*(grâce à nos culottes, les fuites urinaires, on s'en moque)*



**Elles absorbent plus vite que celles de marque Depend.\*  
Vous vous sentirez donc bien au sec.**

Obtenez une protection pour rire autant que vous le souhaitez grâce à Always Discreet, pour fuites urinaires. Eh oui, ça arrive. Obtenez des **bons-rabais et un échantillon gratuit\*\*** sur [alwaysdiscreet.com](https://www.alwaysdiscreet.com).

Les fuites urinaires, on s'en moque. *always*  
discreet

\*grande taille, absorption maximale. Depend est une marque de commerce de Kimberly-Clarke Worldwide. \*\*jusqu'à épuisement des stocks.



La chambre a été aménagée dans un espace dépourvu de fenêtre. Abaisser les murs de la pièce avait alors le double avantage de laisser passer la lumière naturelle et de respecter le Code du bâtiment du Québec. Les travaux ont également permis de refaire la salle de bains, qui arbore désormais un look moderne rehaussé par des accessoires bien choisis, dont une seconde tête d'original signée par l'entreprise du propriétaire.



CHAMBRE: LITERIE Dcovia. TABLE DLM, COUSSIN DE NORMANN COPENHAGEN, JETÉ Jamais Assez. PLATEAU EN ACRYLIQUE Meubles RE-NO. DYPTIQUE July Barrette, artiste CLÉMATITE Fauchois Fleurs. SALLE DE BAINS: MEUBLE-LAVABO, ARMOIRES, TÊTE D'ORIGINAL Mobelo. CARREAUX Italbec. TOILE PINK INDIAN July Barrette, artiste. SAVON Lush Cosmétiques. PIVOINE Fauchois Fleurs . <<< ADRESSES P. 104

## Mobelo: voir le bois autrement

Mobelo se spécialise dans l'aménagement d'espaces et la création de mobilier en bois. Dans les dernières années, l'entreprise s'est illustrée notamment en réinterprétant à sa façon des meubles emblématiques des

années 70, comme la Side Chair, rebaptisée Other Side Chair, et la Wiggle Chair, toutes deux créées par Frank Gehry. «Notre version de la Wiggle Chair est en contreplaqué, alors que la création de Gehry était en carton», explique

Sébastien Dufour, ébéniste et propriétaire de Mobelo. La chaise Wiggle n'est pas le seul élément de Mobelo à faire partie du décor du maître des lieux. Dans le bureau, par exemple, une tête d'original faite en bois a été posée au mur.

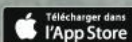
«Il y a un côté original et éthique à exposer une tête en bois plutôt qu'une véritable taxidermie. Le matériau donne également beaucoup de caractère à la sculpture», conclut Sébastien Dufour.



# BRANCHÉ SUR LA DÉCO



**DISPONIBLE**  
*en version numérique*



iPad est une marque déposée d'Apple Inc.,  
enregistrée aux États-Unis et dans d'autres régions.

**décormag**

# Pièces MONTÉES

RECHERCHE ET STYLISME JUDITHGOUGEON.COM PHOTOS CHRISTIAN GUAY TEXTE CHANTAL LAPOINTE

Organisation efficace dans cette petite maison urbaine aménagée sur cinq étages compacts.







est un peu comme un jeu de géométrie. Il faut négocier avec les contraintes, puis insérer toutes les pièces que l'on souhaite.» Stéphane Rasselet, architecte à l'agence Nature humaine, a déjà une solide expérience dans la construction d'un «carré» de maison restreint. L'espace au sol de cette unifamiliale, que le propriétaire souhaitait ériger à la place d'un vieux garage était de 18 x 25 pi. «Pas énorme», commente l'architecte. Le défi: jongler avec les pieds carrés. «Nous nous sommes inspirés des maisons japonaises, raconte Stéphane Rasselet, et avons imaginé une maison avec le plus d'étages possible, organisée autour d'une cour intérieure partagée.» Résultat: trois étages, autant de terrasses, une mezzanine et un sous-sol avec garage. Au total: 1900 pi<sup>2</sup> judicieusement répartis. Ces niveaux sont reliés entre eux par un escalier sculptural, qui se déploie à travers les paliers. «C'est l'élément unificateur de l'ensemble de la maison, se réjouit l'architecte. Avec une largeur tenue et un garde-corps en contreplaqué, nous réduisons l'épaisseur du mur entre cet escalier et les pièces de vie.» Le salon, la salle à manger et la cuisine sont installés au deuxième étage pour plus de luminosité et d'intimité. Au troisième étage se trouvent la chambre principale ouverte et un espace bureau en mezzanine. «Nous avons joué avec les hauteurs, un peu comme dans les *split level*, explique Stéphane Rasselet, afin de mieux définir les espaces tout en réussissant à caser autant d'étages.» Un travail de haute voltige...



**PAGE DE GAUCHE** Étant donné la surface au sol restreinte de la maison, l'organisation de la cuisine se veut efficace et limitée à l'essentiel: armoires sans poignées, électroménagers compacts et comptoir repas ouvert.


TABOURETS Latitude Nord. BOCAUX, SAC À PAIN, LINGE À VAISSELLE Jamais Assez.



Côté cuisine, l'architecte a misé sur le contraste des couleurs et des finis: le noir, le blanc, le lustré, le mat. L'utilisation du miroir, peu commune à la cuisine, constitue une belle trouvaille. La table de la salle à manger a été fabriquée par le propriétaire. Par son aspect brut, ses lignes épurées et son piètement noir en acier, elle s'intègre tout en douceur dans le décor.

SUSPENSION, CHAISES Latitude Nord. VASE, ASSIETTE CARRÉE HomeSense.



A modern kitchen with white cabinetry, a dark countertop, and a breakfast bar with stools. The kitchen features a white subway tile backsplash and a dark countertop. A breakfast bar with a dark countertop and a wooden top is visible, with two yellow stools. On the bar, there are three bottles of beer, a bowl of fruit, and some dishes. The kitchen is well-lit and has a clean, minimalist aesthetic.

«MALGRÉ LES  
RESTRICTIONS, LA  
MAISON OFFRE DES  
ESPACES CONVIVIAUX  
ET SÉDUIT PAR UNE  
VOLUMÉTRIE  
INTÉRESSANTE.»

STÉPHANE RASSELET, ARCHITECTE

Astuce gain d'espace: les modules de la bibliothèque sont encastrés dans la structure de l'escalier.







**CI-DESSUS** Chacun des éléments qui meublent le salon a été choisi avec soin pour maximiser le confort sans nuire à la circulation.

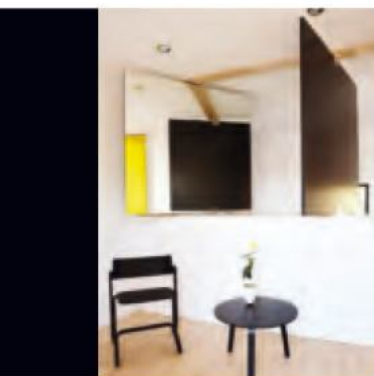
**CI-CONTRE** Dans la chambre, la double hauteur crée une impression d'amplitude, même si la superficie n'est pas très grande. Quelques marches mènent à la salle de bains, que l'on peut isoler avec des portes coulissantes. Un mur de penderies aux portes recouvertes de miroirs fait vite oublier le besoin d'un *walk in*. On accède aux rangements en hauteur à l'aide d'une échelle en métal.

SALON CANAPÉ EQ3. TAPIS Restoration Hardware. TABLE BASSE Addinterior. BOÎTES DE RANGEMENT, BOL EN BOIS, VASE HomeSense. COUSSINS, AFFICHE ALPHABET Jamais Assez. ŒUVRE SÉRIGRAPHIÉE DE COOKE SASSEVILLE Galerie Art mûr. CHAMBRE: COUSSINS, COUVRE-LIT Jamais Assez. TAPIS HomeSense.



Dans la salle de bains, des matériaux sobres ont été privilégiés. La douche est traitée comme un cube de mosaïque avec une ouverture vitrée, côté bain, laissant entrer la lumière du soleil. Une marche en contreplaqué marque l'accès à la terrasse. Côté meuble-lavabo, les miroirs jouent ici leur rôle d'amplificateur d'espace. La porte coulissante affiche un vert vif: «La couleur intervient comme un élément de fantaisie pour rythmer les espaces», indique l'architecte.

SERVIETTES HomeSense. <<< ADRESSES P. 104



## Le contreplaqué multiplis

Beaucoup d'architectes et d'ébénistes ont fait, ces dernières années, du contreplaqué multiplis leur matériau de prédilection. Considéré comme étant haut de gamme, il est fait de bois dur, généralement du merisier. Il comporte plus de couches que le

contreplaqué ordinaire, ce qui en fait une matière solide et stable. «J'aime son aspect brut ainsi que la beauté de sa tranche», confie l'architecte Stéphane Rasselet. L'entreprise canadienne Robert Bury distribue le contreplaqué multiplis

à travers différentes boutiques dans le pays. «Le contreplaqué multicouche de merisier baltique est excellent pour la construction des structures, en raison de sa rigidité. Il présente un beau grain et des possibilités esthétiques nombreuses. On peut le

teindre ou le protéger par un vernis naturel», explique Jacques Boutin de la succursale de Québec. Le contreplaqué multiplis est offert sur le marché en deux formats 4x8 pi et 5x5 pi, et en différentes épaisseurs. Les prix oscillent entre 25 et 150 \$ le morceau.





# Le top des produits naturels *scandinaves*

Depuis plus de 20 ans, New Nordic fait partie des plus importants fournisseurs de suppléments naturels en Scandinavie.

## DÉTOX AU QUOTIDIEN >

Active Liver<sup>MC</sup> est un produit de santé naturel qui favorise une bonne santé hépatique et vous aide à nettoyer votre corps, et ce tout au long de l'année. Avec un seul comprimé par jour, il facilite doucement, mais efficacement la purification du corps, sans les effets secondaires non désirés.



## < CHEVELURE SAINTE ET ÉCLATANTE

Trouvez-vous plusieurs cheveux dans la douche ou sur votre brosse? Hair Volume<sup>MC</sup> est le premier comprimé capillaire à combiner un facteur naturel de croissance provenant de la pomme et des nutriments essentiels afin de redonner santé et volume à vos cheveux.

\*Grand gagnant Supplement Essential 2015

## Santé & beauté

### FINI LES BALLONNEMENTS v

Des recherches scientifiques ont démontré que certains extraits d'herbes ont des propriétés antifongiques puissantes. dida<sup>MC</sup> est basé sur ces recherches et est utilisé depuis plusieurs années en Scandinavie. Ce supplément aide à maintenir une balance saine de la flore intestinale et à contrôler la prolifération de levure.



### AIDE NATURELLE AU SOMMEIL

Le manque de sommeil est souvent lié au stress et à l'incapacité de se détendre. Une fois la relaxation possible, il est plus facile de trouver un sommeil profond. New Nordic a développé un produit qui promeut la détente et vous aide à vous endormir.



### BRULEUR DE GRAS NATUREL v

Le thé vert et le piment de Cayenne ont la capacité de stimuler le métabolisme et augmenter la dépense calorique. Le supplément Chili Burn<sup>MC</sup> contient ces 2 ingrédients ainsi que le chrome, connu pour aider à éliminer et métaboliser les graisses.



En vente chez les détaillants participants et en ligne. ☎ 1-877-696-6734

PHARMAPRIX Loblaws\* Jean Coutu Acciona pharmas Brunet Famigriprix uniprix Proxim

\*MD/MC Marques de commerce de Loblaws Inc. Utilisées avec permission. Tous droits réservés. Loblaws inc., sa société mère ni ses franchisés et/ou affiliés ne sont partenaires ou associés à New Nordic. Pour s'assurer que le produit est adéquat pour vous, toujours lire l'étiquette et les directives avant l'utilisation.



Boutique en ligne  
**newnordic.ca**



# DES CUISINES DE BON GOÛT!



SPÉCIAL  
**décormag** | EN KIOSQUE  
**MAINTENANT**



# salles de bains



## Indémorable blanc

Pur, lumineux, rafraîchissant... S'il revient sans cesse à la salle de bains, ce n'est pas par manque d'idées, mais bien parce qu'il sublime les lieux quoi qu'il arrive.

# LEÇON de simplicité

RECHERCHE ET STYLISME GENEVIÈVE SIMARD PHOTOS YVES LEFEBVRE TEXTE CHANTAL LAPOINTE

Cette salle de bains s'est donné une nouvelle vocation et s'est enrichie de matériaux chics.

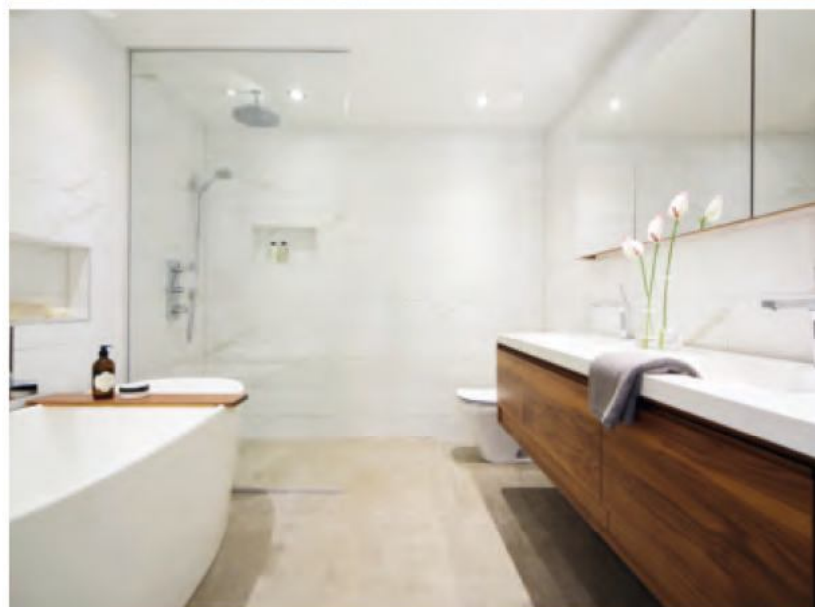






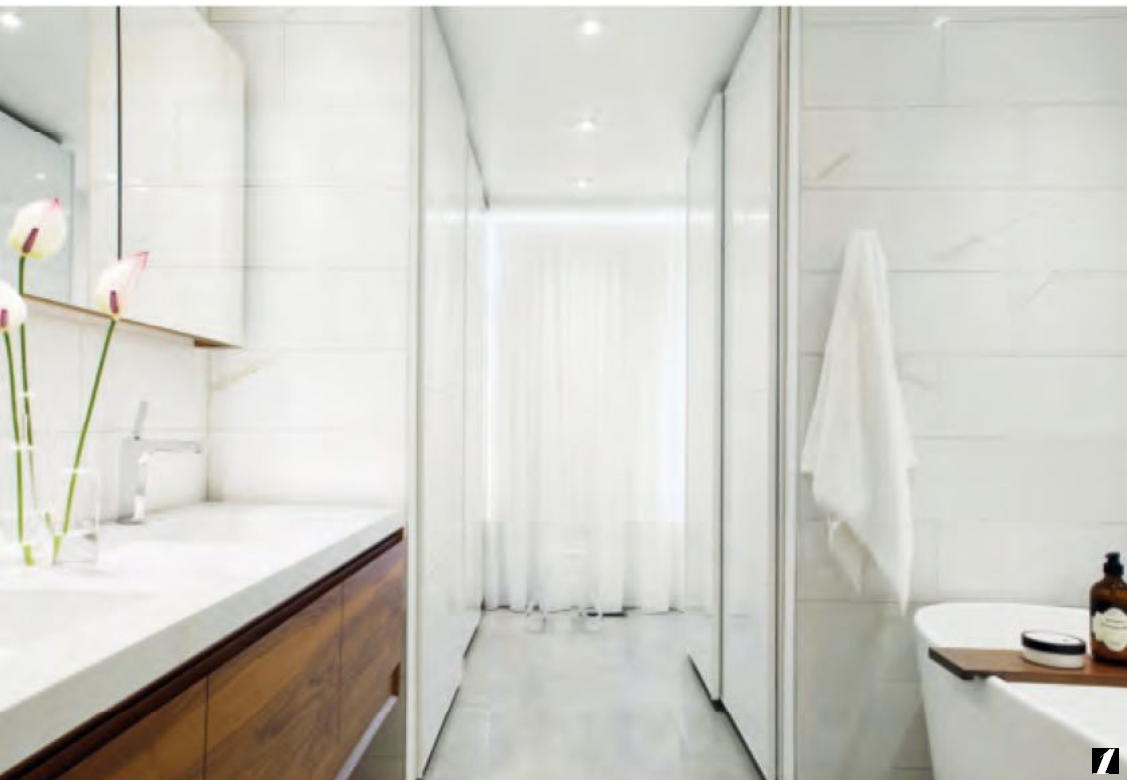
Les designers ont souvent pour mandat d'agrandir une salle de bains, et non de faire le contraire. C'est pourtant le défi que devaient relever ici Marie Sanche et Nathalie Sauvageau, au moment de rénover cette pièce située dans une maison en rangée de L'Île-des-Sœurs. Il fallait diviser l'espace en deux de manière à ce que les adultes aient leurs quartiers privés, attenants à la chambre. «Tout le projet s'est construit dans l'optique de donner une impression d'espace, depuis les matériaux jusqu'aux couleurs», raconte la designer Marie Sanche.

Afin de créer un cadre lumineux — malgré l'absence de fenêtre —, on a ouvert la pièce sur la salle-penderie (*walk-in*) contiguë à la chambre et éliminé la porte. «Deux rangées de penderies assurent désormais l'intimité», indique Nathalie Sauvageau. La lumière filtre élégamment à travers les rideaux.» Premier élément choisi par la propriétaire, le lavabo en noyer ressort dans cet environnement monochrome. «La clarté ambiante, la sobriété des carrelages et l'absence d'effets superflus mettent cet élément en valeur», se félicite Marie Sanche. Telle une pièce maîtresse.

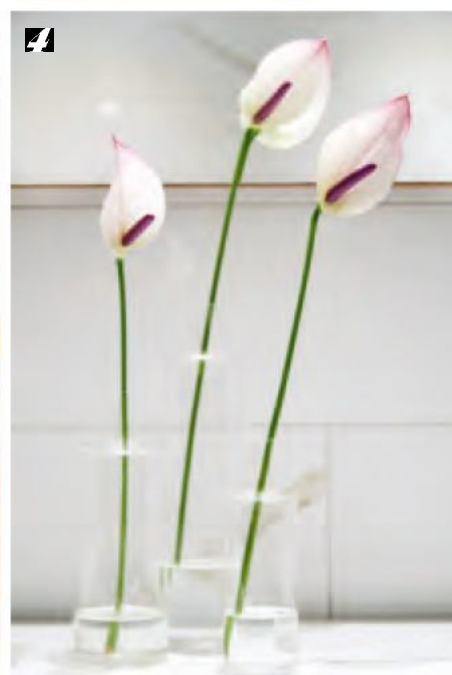
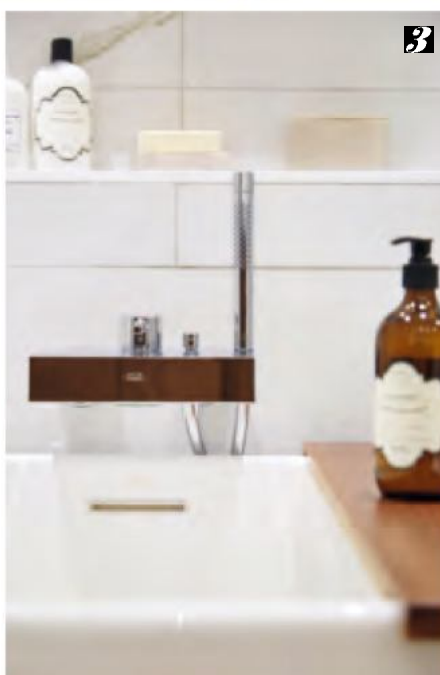


# «L'ŒIL NE S'ARRÊTE PAS SUR LE PLANCHER, CE QUI CONTRIBUE À TRANSFORMER VISUELLEMENT L'ESPACE EN CORRIDOR.»

MARIE SANCHE, DESIGNER



**Ci-dessus** Aux murs, on a préféré une porcelaine à effet marbre (9 x 36 po) à un vrai marbre en raison de la régularité et de la sobriété du motif, qui convient mieux à un espace restreint.



AMÉNAGEMENT Marie Sanche et Nathalie Sauvageau DESIGNERS, Simplement Design. CÉRAMIQUE AU SOL Clot. CÉRAMIQUE AU MUR Ardesia. BAIN, MEUBLE-LAVABO ET PHARMACIES Wet Style. ROBINETTERIE Axor Starck de Hansgrohe. ARMOIRES-PENDERIES IKEA. BOÎTE EN MARBRE, SERVIETTE ET TABOURET EN PLEXIGLAS Céramique Décor. RIDEAUX Fournis par les designers. FLEURS L'Élysée fleurs. <<< ADRESSES P. 104



La beauté de la nature  
à l'extérieur. Une technologie  
intelligente à l'intérieur.

---

TECHNOLOGIE TOUCH<sub>2</sub>O<sub>.xt</sub><sup>MD</sup>

---



Inspirée des formes organiques que l'on retrouve dans la nature, la collection Tesla confère un style moderne et subtil à votre salle de bains. La collection comprend un remplisseur de baignoire monté sur plancher et des robinets de lavabo avec la technologie Touch<sub>2</sub>O<sub>.xt</sub> en option, vous permettant d'ouvrir ou de fermer le débit d'eau d'un simple toucher sur le robinet – ou même de l'utiliser en mode mains libres.

 **DELTA.**  
voyez ce que Delta peut faire™

[fr.deltafaucet.ca](http://fr.deltafaucet.ca)

# Une **BELLE** éclaircie

RECHERCHE ET STYLISME GENEVIÈVE SIMARD PHOTOS YVES LEFEBVRE TEXTE CHANTAL LAPOINTE

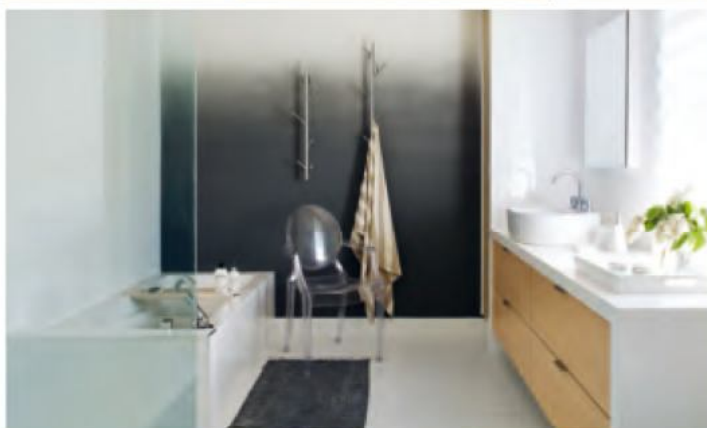


Avec son plafond en bois, son mur dégradé comme un ciel d'orage et ses porte-serviettes qui ressemblent à des branches, cette pièce est comme une ode à la nature.





Le mur en fondu rend l'atmosphère poétique. Ce faux fini moderne ajoute de la profondeur et fait paraître le plafond plus haut. La céramique murale ressemble à celle au sol. Pour harmoniser l'ensemble, on a associé la pose en brique et celle en plaque linéaire plus contemporaine.



**R**éinventer leur salle de bains ancestrale, voilà le défi que se sont donné ces propriétaires. «Nous habitons une vieille maison que nous avons entièrement rénovée, raconte Richard. Pour cette pièce de 9 x 11 pi, Bettina ma conjointe et moi, nous avons surtout besoin d'une plus grande fonctionnalité et de rangements. C'est souvent ce qui manque dans les belles d'antan.» La baignoire et la douche ont été revêtues de longues tuiles dont le fini évoque le bois, un effet accentué par la finesse des joints. De l'autre côté de la pièce, la fenêtre à guillotine gênait l'installation d'un large meuble-lavabo. Richard a déjoué

cette contrainte grâce à une planche de bois mobile posée devant l'ouverture et ajustée à la hauteur du comptoir du meuble qu'il a dessiné. Le plafond recouvert de planches de cèdre blanchies, les tiroirs en stratifié blond et la blancheur souveraine imprègnent l'espace d'un esprit à la fois rustique et contemporain. Sur le mur principal, s'inspirant des dernières tendances en peinture, le couple s'est enhardi à réaliser un fondu à l'aide d'un applicateur au fusil et de peinture diluée. «C'est une opération assez difficile et salissante, commente Richard, mais le résultat est à la hauteur des efforts.»

AMÉNAGEMENT Les propriétaires. RÉALISATION DU MEUBLE-LAVABO Fabrica. BAIGNOIRE Léopold Bouchard. CHAISE Signature Maurice Tanguay. SERVIETTES Céramique Décor. TAPIS Maison Simons. STORES Bouclair. PATÈRES ET ACCESSOIRES Zone.



**1 ET 2** Le propriétaire, habile à travailler le bois, a réalisé de jolis accessoires pour parachever le décor comme le pont de bain, le porte-magazines et les oiseaux sculptés. **3** La vasque arrondie répond aux plans volumineux du meuble-lavabo.



**«MA CONJOINTE ET MOI  
AVONS OPTÉ POUR UNE  
ASSOCIATION DE BOIS ET DE  
BLANC, AFIN D'INSTAURER  
UNE ATMOSPHÈRE  
ÉLÉGANTE ET AÉRÉE.»**

LE PROPRIÉTAIRE



LAVABO, ROBINETTERIE Léopold Bouchard. <<< ADRESSES P. 104



# IL N'A PAS PEUR DE SE FROTTER *aux sales affaires.*

PEU IMPORTE OÙ ELLES SE TROUVENT, LES TACHES TENACES N'ONT AUCUNE CHANCE  
LORSQUE L'EFFACEUR MAGIQUE M. NET FAIT PARTIE DE VOTRE ROUTINE DE NETTOYAGE.



**POUR LE NETTOYAGE,  
M.Net EST L'HOMME  
QU'IL VOUS FAUT.**

Mouiller avant d'entreprendre le nettoyage.  
Les surfaces en contact direct avec les aliments  
doivent être rincées. Utiliser selon le mode d'emploi.



# Un **BRIN** *british*

STYLISME NICOLA MARC PHOTOS ANGUS MCRITCHIE TEXTE CHANTAL LAPOINTE

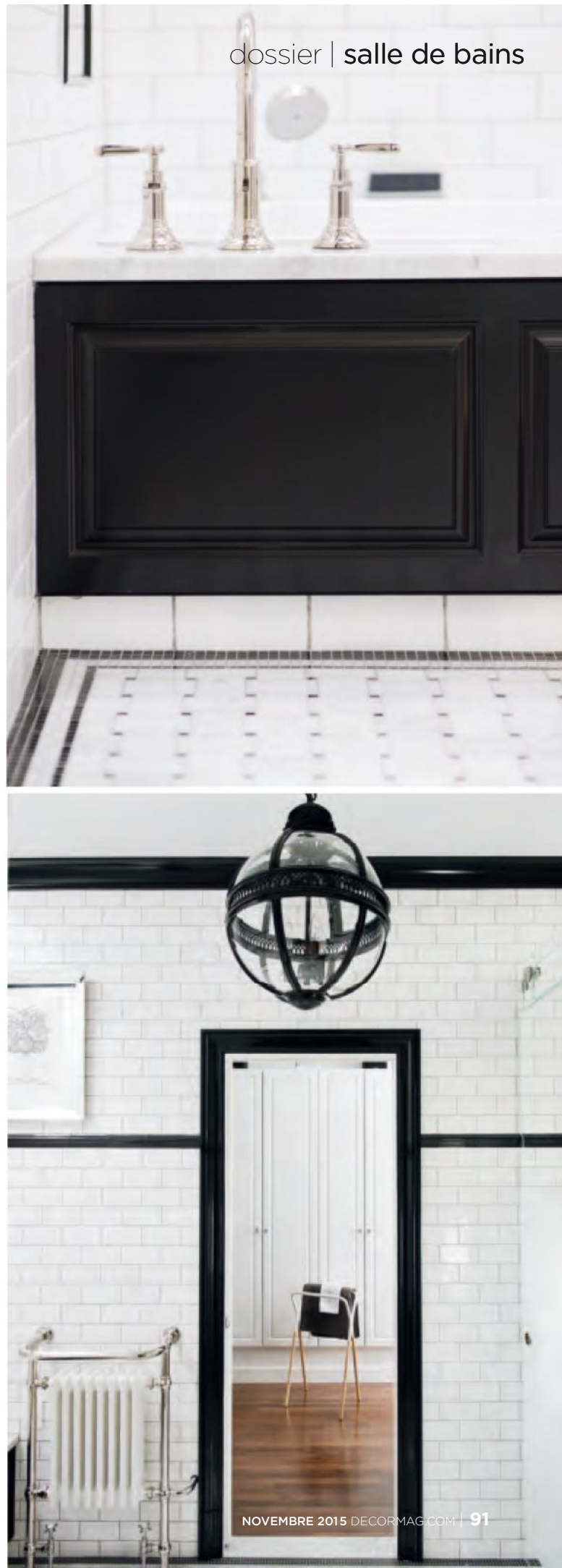
Dans cette pièce d'une résidence bourgeoise de Westmount, le noir et le blanc forment un duo rétroromantique et réaffirment leur grand pouvoir de séduction.



# B

ésolument intemporelle, la salle de bains en noir et blanc fait toujours sensation. «C'est une palette de couleurs qui s'intègre bien à cette demeure centenaire de Westmount et au style traditionnel du décor», indique la designer Heidi Smith, qui s'est aussi inspirée du métro de Paris pour concevoir l'ambiance rétro-moderne. La pièce est partagée en deux espaces (8 x 12 pi et 5 x 12 pi): d'un côté, la zone humide et, de l'autre, deux meubles-lavabos réservés à monsieur et à madame. La disposition atypique remonte à une précédente rénovation réalisée dans les années 80. «C'est une implantation qui convient bien aux couples ayant des horaires discordants», commente la designer. Les carrelages, le calorifère et la jupe à caissons de la baignoire contribuent à donner un aspect vieillot au décor. À ces éléments rétros se greffent des éléments plus contemporains, comme la suspension surdimensionnée et les cloisons de verre coulissantes. Quant aux deux meubles-lavabos identiques, ils empruntent à différents styles et profitent du raffinement apporté par la robinetterie en nickel plaqué, un matériau plus doré que le chrome. Composer un décor harmonieux et bien équilibré en noir et blanc s'avère un exercice moins facile qu'il n'y paraît. «Il faut effectuer beaucoup de recherche pour trouver les nuances de blanc qui s'agencent parfaitement, explique la designer, et il faut bien doser le noir pour en tirer le maximum d'effet sans alourdir l'ensemble.» Un peu comme l'usage modéré du tempo allegro dans la partition d'un maestro.

Vue depuis la «zone humide» regroupant la baignoire et la douche, la pièce qui accueille les meubles-lavabos sert aussi de salle-penderie (walk-in). Note originale: le luminaire d'inspiration industrielle, acheté brun puis peint en noir. À défaut de trouver tous les cadrages, moulures et cimaises en porcelaine noire, la designer a jeté son dévolu sur des modèles en bois, qu'elle a fait recouvrir de laque. Le résultat est bluffant!





On a tapissé de miroirs l'intérieur du puits de lumière afin d'amplifier la luminosité naturelle. Au sol, les carreaux de marbre de Carrare sont encadrés d'un liseré de minicarreaux noirs en mosaïque. Élégante trouvaille: un calorifère au look revisité importé d'Europe. Devant chaque meuble-lavabo en érable, une insertion de mosaïque de marbre égale le parquet de bois. La salle de bains blanc et noir, animée d'un zeste de bleu frais, mélange les époques sans faute de goût. Les lavabos sont ornés de motifs botaniques qui rappellent l'imprimé des rideaux de la maison anglaise Sanderson.

AMÉNAGEMENT Heidi Smith, designer. LAVABO Kolher. TISSUS Sanderson. PORTE-SERVIETTES, SERVIETTES, SAC À LINGE, VASE, PLATEAU, BOÎTE EN BOIS, ACCESSOIRES ET PRODUITS DE BAIN West Elm. FLEURS Fauchois Fleurs. <<< ADRESSES P. 104





# L'ULTIME DOUCHE EN DUO

GRÂCE À LA VALVE  
COAXIALE DOUBLE

Deux températures indépendantes

Deux utilisateurs simultanés

Une seule valve !

**BROSSARD**  
**Eau Tendance**  
1525, Palerme  
450 465-1335

**CHÂTEAUGUAY**  
**Roger Déziel**  
210, St-Jean-Baptiste  
450 691-9737

**GATINEAU**  
**Plomberie Outaouais/  
Plomberium**  
15, rue Valcourt  
819 246-7788

**LAVAL**  
**La boutique  
Plomberie Mascouche**  
189, Curé-Labelle  
450 625-8646

**LONGUEUIL**  
**Leblanc  
Reno-Tendance**  
1906, chemin de Chambly  
450 670-6501

**MASCOUCHE**  
**Liquidation  
Plomberie Mascouche**  
939, Longpré  
450 474-0175

**MONTRÉAL**  
**La boutique  
Plomberie Mascouche**  
6475, des Grandes-Prairies  
514 327-6000

**MONT-TREMBLANT**  
**Plomberie  
Benoit Demers**  
275, De St-Jovite  
819 425-9866

**PIERREFONDS**  
**Plomberium Pierrefonds**  
14 915, boul. Pierrefonds  
514 620-3125

**SAINT-HYACINTHE**  
**Plomberium  
Piché & Richard**  
6380, boul. Laframboise  
450 796-3561

**SAINT-LIN-LAURENTIDES**  
**Plomberies PDA-Vézina**  
1080, Saint-Isidore  
450 439-2505  
1 855-435-2505

**SHERBROOKE**  
**J&M Grégoire**  
www.jmgregoire.com  
819 822-2363

**TROIS-RIVIÈRES**  
**Bo Bain**  
526, Des Érables  
819 375-5225

**VALLEYFIELD**  
**La Plomberie Roger Lavoie**  
610, boul. Mgr. Langlois  
450 373-9657

**Riobel**

riobel.ca

# Nordique attitude

Un carrelage ultra-graphique et des éléments bien dessinés en bois blond incarnent l'esprit scandinave dans cette petite salle de bains urbaine.

**RECHERCHE ET STYLISME** JULIE DESLAURIERS **PHOTOS** YVES LEFEBVRE  
**TEXTE** CHANTAL LAPOINTE







Le propriétaire, d'origine danoise, est un adepte du style scandinave. Avec sa conjointe, il avait envie d'un univers blanc, naturel et dépouillé pour la nouvelle salle de bains de leur maison centenaire. Le projet consistait au départ à diviser une grande pièce en deux afin de créer, d'un côté, la salle de lavage et l'espace des enfants et, de l'autre, une salle de bains réservée aux adultes, accessible depuis la chambre principale. Ce sont les designers Philippe Côté et Valérie Saint-Jacques qui ont eu le mandat de transformer la pièce. «Comme la maison offre un cadre patrimonial, nous nous sommes orientés vers un style contemporain, mais sans froideur, explique Philippe Côté. La nouvelle aire est petite, longue et étroite, mais elle est dotée de belles fenêtres en bois et d'une porte ancienne. Les carreaux métro blancs profitent de la luminosité ambiante, et l'ajout d'une cimaise renforce le caractère classique de l'architecture.»

Pour mener à bien le projet tout en conservant un budget raisonnable, on a choisi des penderies et un meuble-lavabo de grande surface, qu'on a rehaussé avec une structure de métal, un plan de marbre de Carrare et un panneau de chêne blanc. Chacun des éléments du décor s'inscrit dans une recherche de simplicité et s'harmonise à la palette nordique formée de blanc, de bois blond et d'accents de noir.



Une structure en métal peint et un plan de marbre de Carrare métamorphosent le petit meuble IKEA. Simple et fonctionnelle, la robinetterie incarne l'esprit scandinave. Les détails qui comptent: objets utiles et produits d'hygiène affichent un joli design.

**SUPPORT À PAPIER HYGIÉNIQUE DEVO ET ÉTAGÈRES EN BOIS** Atelier Tandem. **BOÎTES EN BOIS, VASES CRAQUELÉS, VASE GRIS ET POTS EN VERRE** HomeSense. **SAVON ET BOUGIE LUCIA, PARFUM, LOTION ET CRÈME RUE DE MARLI, POT EN BÉTON, CARTON ET POTS ANTIQUES** Boutique Vestibule. **FLEURS** Fauchois Fleurs.

## «LE CARRELAGE EST UNE BELLE AUDACE DONT LES EFFETS 3D ONT UN ASPECT FASCINANT.»

PHILIPPE CÔTÉ, DESIGNER



La douche est aménagée au fond de la pièce, au sein d'un renforcement, et protégée par un verre fixe. Le motif graphique du grès cérame Azulej, de la designer espagnole Patricia Urquiola, crée différentes illusions d'optique suivant l'angle où on l'observe.



AMÉNAGEMENT Philippe Côté et Valérie Saint-Jacques, designers RÉALISATION Le pro des salles de bains ROBINETTERIE RUBI RONDO ET CUVETTE LUNA Ramacieri Soligo CÉRAMIQUE MURALE Bab Distribution PAROI DE VERRE ET APPLIQUE MURALE Restoration Hardware. <<< ADRESSES P. 104



**Promotion**

# décormag

**Des nouvelles de nos annonceurs**



## Mobalpa

### Chaque chose à sa place!

La gamme iPractis a été conçue pour être à la fois pratique et élégante. Elle permet de profiter du moindre espace notamment dans les tiroirs, grâce à des intérieurs modulables en demi-lune, des séparateurs en H pour les petits accessoires... Les crédences, à la cuisine comme à la salle de bains, se font utiles, astucieuses et offrent des contenants, des plateaux, des tablettes, des crochets, pour avoir toujours tout à portée de main!  
[mobalpa.com](http://mobalpa.com)

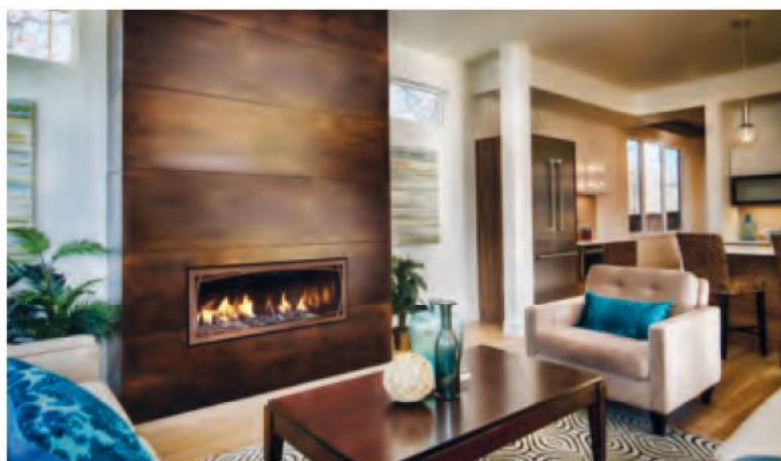


## Hunter Douglas

### L'ambiance parfaite toute la journée

Le nouveau système motorisé PowerView de Hunter Douglas vous permet de personnaliser votre combinaison parfaite de lumière, d'intimité et de chaleur, gardant ainsi votre maison en harmonie avec l'heure de la journée et l'ambiance désirée.

[hunterdouglas.ca](http://hunterdouglas.ca)



## Maison DF

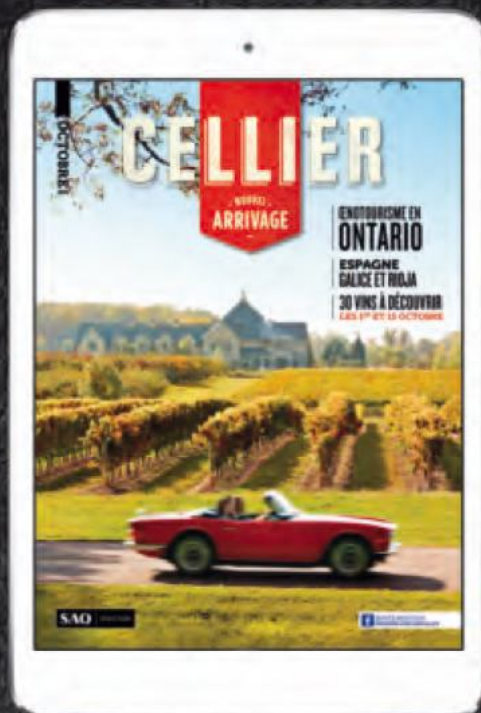
### Élargir les horizons

Voici le deuxième appareil de la série FullView Modern Linear de Mendota: le ML39. Plus petit que son grand frère le ML47, cet appareil linéaire est un modèle compact qui peut trouver place dans des pièces de taille moyenne. Comme tout appareil de Mendota, le ML39 bénéficie d'un choix impressionnants de finis lui permettant de s'adapter à tous les types de décors. [maisondf.com](http://maisondf.com)



# LES BRANCHÉS DU VIN SONT ICI

ABONNEZ-VOUS!  
GRATUIT!



Disponible sur  
App Store

Téléchargez l'app SAQ Cellier et découvrez beaucoup plus de contenu inédit dans la version iPad du magazine !

+ de recettes + d'accords vins-mets + d'entrevues + de photos et de vidéos





# recettes | soupes



1  
Soupe miso avec crevettes et pousses de petits pois

Simple à cuisiner, faciles à réchauffer, parfaites pour emporter! Les soupes ont tout pour plaire tant aux gourmets qu'aux gourmands. Voici cinq recettes à essayer au plus vite!

## 1 Soupe miso avec crevettes et pousses de petits pois

2 portions

### Ingrédients

1 morceau de kombu de 7,5 cm (3 po)  
15 g (½ tasse) de flocons de bonite  
2 c. à soupe de pâte de miso blanc  
125 g (¼ lb) de crevettes, décortiquées et déveinées  
10 g (½ tasse) de pousses de petits pois

### Préparation

> Dans une grande casserole, recouvrir le kombu de 750 ml (3 tasses) d'eau froide. Amener à ébullition à feu moyen. Retirer et jeter le kombu. Retirer du feu et ajouter les flocons de bonite, remuer une fois le tout doucement. Laisser reposer pendant 5 minutes.  
> Passer le bouillon à travers un tamis et jeter les flocons de bonite. Remettre le bouillon dans la casserole.  
> Dans un petit bol, mélanger la pâte miso à 60 ml (¼ tasse) de bouillon. Remuer jusqu'à l'obtention d'un mélange bien lisse. Incorporer au bouillon dans la casserole et faire réchauffer doucement à feu moyen, en prenant soin de ne pas faire bouillir la soupe.  
> Ajouter les crevettes et laisser mijoter jusqu'à ce qu'elles deviennent roses, environ 4 minutes. Incorporer les pousses de petits pois et servir.

## 2 Potage aux poivrons rouges rôtis avec salsa au maïs épicée

4 à 6 portions

### Ingrédients

2 c. à soupe d'huile d'olive  
1 petit oignon jaune, haché  
2 gousses d'ail, émincées  
750 g (24 oz) de poivrons rouges rôtis en pot, égouttés  
1 pomme de terre Russet, pelée et coupée en dés  
1 litre (4 tasses) de bouillon de poulet  
1 c. à soupe de crème sure  
Sel et poivre fraîchement moulu  
**Salsa au maïs épicée**  
1 c. à soupe de beurre non salé  
1 c. à soupe de piment jalapeño émincé  
1 c. à soupe d'oignon vert finement émincé,



2

Potage aux poivrons rouges rôtis avec salsa au maïs épicée

parties blanches et vert pâle seulement  
185 g (1 tasse) de grains de maïs frais (environ 2 épis) ou surgelés  
Sel et poivre fraîchement moulu

### Préparation

> Dans une grande casserole à fond épais, faire chauffer l'huile à feu moyen-élevé. Ajouter l'oignon et l'ail, faire revenir jusqu'à transparence, environ 5 minutes. Ajouter les poivrons rôtis et les dés de pomme de terre, remuer et cuire pendant 3 minutes. Ajouter le bouillon et porter à ébullition. Réduire à feu doux et laisser mijoter jusqu'à ce que les pommes de terre soient très tendres, de 25 à

30 minutes. Retirer du feu et laisser refroidir légèrement.

> Réduire la soupe en purée au mélangeur ou au robot culinaire, en plusieurs fois. Remettre dans la casserole, incorporer la crème sure, saler et poivrer.

> Entre-temps, pour faire la salsa, faire fondre le beurre dans une petite poêle à feu vif. Ajouter le piment jalapeño et l'oignon vert, faire revenir en remuant constamment, jusqu'à ce que le beurre commence à brunir, environ 2 minutes. Ajouter les grains de maïs, mélanger et poursuivre la cuisson pendant 2 minutes. Saler et poivrer. Garnir la soupe de salsa au maïs et servir.



### 3 Soupe aux pois chiches, aux tomates et au romarin rôti

4 à 6 portions

#### Ingrédients

500 g (1 lb) de tomates italiennes  
4 c. à soupe d'huile d'olive  
Sel et poivre fraîchement moulus  
1 gros oignon jaune, haché  
4 gousses d'ail, émincées  
1 c. à café de cumin moulu  
½ c. à thé de paprika  
1 bâton de cannelle  
3 boîtes de 470 g (15 oz) chacune de pois chiches, égouttés et rincés  
1 litre (4 tasses) de bouillon de poulet  
1 c. à soupe de crème sure  
Romarin frit pour garnir

#### Préparation

>Préchauffer le four à 230 °C (450 °F).  
Couper les tomates en deux et déposer en

une couche sur une plaque de cuisson. Arroser de 2 c. à soupe d'huile, saler, poivrer. Faire rôtir les tomates jusqu'à ce qu'elles soient tendres et caramélisées, de 25 à 30 minutes. Réserver.

>Dans une grande casserole à fond épais, faire chauffer 2 c. à soupe d'huile à feu moyen-élevé. Ajouter l'oignon et l'ail, faire revenir jusqu'à tendreté, environ 5 minutes. Ajouter le cumin, le paprika et le bâton de cannelle et rôtir les épices, en remuant souvent, pendant 2 minutes. Ajouter les pois chiches, les tomates rôties et le bouillon, mélanger et amener à ébullition. Réduire à feu doux et laisser mijoter jusqu'à ce que les pois chiches soient très tendres, environ 45 minutes. Retirer du feu et laisser refroidir légèrement.

>Réduire environ les deux tiers de la soupe en purée au mélangeur. Remettre dans la casserole et incorporer la crème sure. Saler, poivrer et servir la soupe, garnie de romarin rôti.

Soupe aux pois chiches, aux tomates et au romarin rôti

3



NOUVEAU

C'est  
comme un  
désodorisant  
pour vos  
vêtements.

**Nouveau**  
**Downy Fresh Protect**  
Protégez vos vêtements  
des odeurs. Mettez-le  
avec le détergent et  
comme un désodorisant,  
il neutralise les odeurs  
toute la journée.  
Donc vos vêtements  
sentent toujours bon.







4

Pho au porc

## 4 Pho au porc

2 portions

### Ingrédients

90 g (3 oz) de nouilles de riz  
 1 anis étoilé  
 1 c. à soupe de graines de coriandre  
 1 bâton de cannelle  
 2 gousses d'ail entières  
 1 litre (4 tasses) de bouillon de poulet  
 5 cm (2 po) de gingembre frais, pelé et émincé  
 1 c. à soupe de sauce de poisson asiatique  
 1 c. à café de sucre  
 125 g (¼ lb) de filet de porc, coupé en tranches très minces  
 ½ citron vert, coupé en quatre  
 2 c. à soupe de feuilles de coriandre  
 ¼ oignon rouge, finement tranché  
 1 petit piment rouge, épépiné et finement tranché  
 Sauce pimentée, comme la sriracha

### Préparation

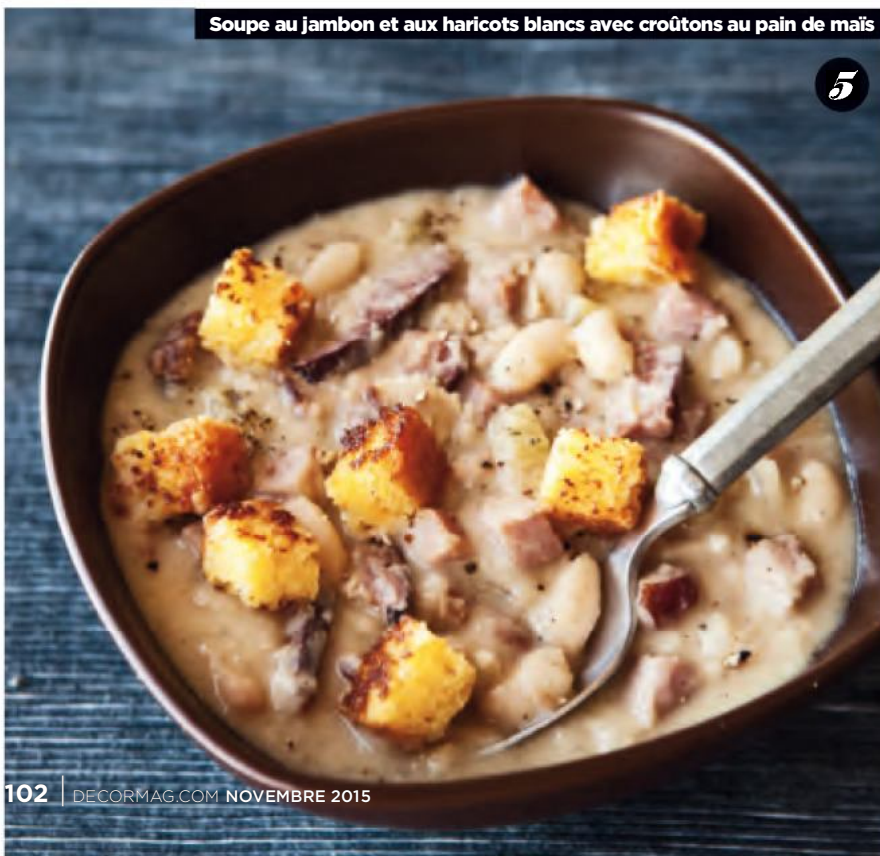
> Dans un bol, recouvrir les nouilles d'eau chaude et laisser tremper 10 minutes. Égoutter et réserver.

> Dans une petite poêle à frire, mettre l'anis étoilé, les graines de coriandre, le bâton de cannelle et les gousses d'ail. Faire griller à feu moyen en remuant souvent, jusqu'à ce que le mélange soit odorant, de 2 à 3 minutes.

> Dans une grande casserole, mettre le bouillon, le gingembre, la sauce de poisson, le sucre et les épices grillées. Amener à ébullition à feu moyen-élevé. Réduire à feu doux et laisser mijoter pendant 30 minutes. Passer le bouillon au tamis et remettre dans la casserole. Amener de nouveau à ébullition, ajouter les nouilles et cuire pendant 5 minutes.

> À l'aide de pinces de cuisine, prélever les nouilles et les répartir dans les deux bols. Ajouter la moitié du porc dans chaque bol. Verser le bouillon chaud sur le porc, suffisamment pour recouvrir les nouilles et cuire le porc.

> Servir, en mettant à la disposition des convives les quartiers de citron vert, la coriandre, l'oignon rouge, le piment et la sauce pimentée.



Soupe au jambon et aux haricots blancs avec croûtons au pain de maïs

5



## 5 Soupe au jambon et aux haricots blancs avec croûtons au pain de maïs

4 à 6 portions

### Ingrédients

4 tranches épaisses de bacon  
1 tranche épaisse de jambon, cuit,  
environ 25 g (½ lb), coupée en cubes  
1 c. à soupe d'huile d'olive  
1 petit oignon jaune, coupé en dés  
3 gousses d'ail, émincées  
2 branches de céleri, coupées en dés  
500 ml (2 tasses) de bouillon de poulet  
2 boîtes de 470 g (15 oz) de haricots blancs,  
égouttés et rincés  
Sel et poivre fraîchement moulu

### Pour les croûtons au pain de maïs

1 c. à soupe de beurre non salé  
1 petit pain de maïs, coupé en cubes de 1,5 cm (½ po)

### Préparation

>Faire chauffer une grande casserole à fond

épais, à feu moyen-élevé. Ajouter le bacon et cuire jusqu'à ce qu'il soit croustillant. Déposer sur des essuie-tout, laisser refroidir et émietter. Réserver dans un bol.

>Ajouter le jambon dans la casserole et faire cuire en remuant souvent, jusqu'à ce qu'il soit doré, environ 4 minutes. Déposer le jambon dans le bol, avec le bacon. Ajouter l'huile, l'oignon, l'ail et le céleri dans la casserole, faire revenir jusqu'à ce que les légumes soient tendres, environ 5 minutes. Incorporer le bouillon et les haricots, amener à ébullition. Réduire à feu doux et laisser mijoter 10 minutes. Retirer du feu et laisser refroidir légèrement.

>Réduire la moitié de la soupe en purée au mélangeur. Remettre dans la casserole avec le bacon et le jambon, bien mélanger. Saler et poivrer.

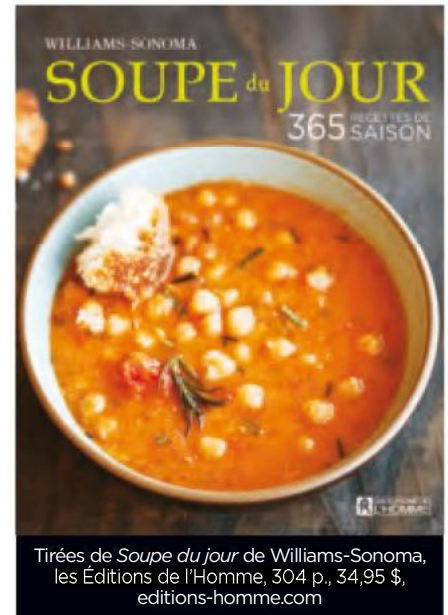
### LES CROÛTONS

>Dans une poêle à frire, faire fondre le beurre à feu moyen. Ajouter les cubes de pain de maïs et cuire en les retournant une fois, jusqu'à ce

qu'ils soient dorés des deux côtés.

>Servir la soupe, gamie de croûtons.

<<<



# ABAT-JOUR ILLIMITÉS

L A M P S H A D E S

## L'ABAT-JOUR EST À LA MODE!

- Plus de **5,000 abat-jour** en magasin.
- Le plus grand choix au Canada.
- Service de recouvrement sur mesure.
- Réparation de lampes sur place.
- Apportez votre pied de lampe pour un ajustement parfait.
- **Demandez votre carte de membre**

ABATJOUR  
ILLIMITÉS

Montréal :  
4875, Jean-Talon Ouest, Montréal, QC H4P 1W7  
(514) 344-8555 • 1(866) 747-8555

Laval :  
2267 boul. Le Corbusier, Laval, QC H7S 1Z4  
450-682-8280  
www.abatjourillimites.ca

## Obtenez 20% de rabais!

Présentez  
**obligatoirement**  
cette annonce  
avant l'achat.

Applicable sur tout les abat-jour excluant les commandes. Aucun ajustement de prix sur les commandes ou achats antérieurs. Valide du **30 septembre au 31 décembre 2015.**



**A****Addinteriors** [addinterior.dk](http://addinterior.dk)**Affiche en tête** 2034, av. du Mont-Royal E., Montréal, 514 522-0919, [afficheentete.ca](http://afficheentete.ca)**Ardesia** 8120, boul. Décarie, Montréal, 514 733-9925, [ardesia.ca](http://ardesia.ca)**Atelier Tandem** 2177, rue Masson, Montréal, 514 524-1612, [atelieretandem.com](http://atelieretandem.com)**B****BAB Distribution** 5645, rue Paré, Mont-Royal, 514 737-9848**BoConcept** 620, boul. Le Corbusier, Laval, 450 681-1011, [boconcept.ca](http://boconcept.ca)**Bouclair** [bouclair.com](http://bouclair.com)**Boutique Vestibule** 5157, boul. St-Laurent, Montréal, 514 419-3868, [boutiquevestibule.com](http://boutiquevestibule.com)**Buk et Nola** 1593, av. Laurier E., Montréal, 514 357-2680, [buknola.com](http://buknola.com)**C****Centura** 5885, ch. de la Côte-de-Liesse, St-Laurent, 514 336-4311; 2699, rue Watt, Ste-Foy, 418 653-5267; [centura.ca](http://centura.ca)**Céramique Décor** 4220, 3<sup>e</sup> av., Québec, 418 627-0123, [ceramiquedecor.ca](http://ceramiquedecor.ca)**Ciot** 9151, boul. St-Laurent, Montréal, 514 382-7330; 5855, boul. Taschereau, Brossard, 450 676-7555; [ciot.com](http://ciot.com)**Costco** [costco.ca](http://costco.ca)**Crate and Barrel** 3035, boul. Le Carrefour, Laval, 450 781-5800, [crateandbarrel.com](http://crateandbarrel.com)**D****Dcovia** 4152, rue St-Denis, Montréal, 514 284-7333, [dcovia.com](http://dcovia.com)**Déco Découverte** [homeoutfitters.com](http://homeoutfitters.com)**E****Ebénisterie Fabrica** 850, rue des Calfats, Lévis, 418 835-5588**Éco-Bain** 514 326-2246, [eco-bain.ca](http://eco-bain.ca)**EQ3** 4428, boul. St-Laurent, Montréal, 514 982-9992, [eq3.com](http://eq3.com)**F****Fauchos Fleurs** 4683, rue St-Denis, Montréal, 514 844-4417, [fauchosfleurs.com](http://fauchosfleurs.com)**Fenplast** 160, boul. de l'Industrie, Candiac, 514 990-0012, [fenplast.com](http://fenplast.com)**Foyer universel** 8155, boul. St-Laurent, Montréal, 514 382-8222, [foyeruniversel.ca](http://foyeruniversel.ca)**G****Gagnon Frères** [gagnonfreres.com](http://gagnonfreres.com)**Galerie Art Mûr** 5826, rue St-Hubert, Montréal, 514 933-0711, [artmur.com](http://artmur.com)**H****Hansgrohe** [hansgrohe-usa.com](http://hansgrohe-usa.com)**Home Depot** [homedepot.ca](http://homedepot.ca)**HomeSense** 1 800 646-9466, [homesense.ca](http://homesense.ca)**I****IKEA** 9191, boul. Cavendish, St-Laurent, 514 738-2167; 586, boul. de Touraine, Boucherville, 450 449-6755; [ikea.ca](http://ikea.ca)**Italbec** 375, rue de Liège O., Montréal, 514 383-0668**J****Jamais Assez** 5155, boul. St-Laurent, Montréal, 514 509-3709, [jamaisassez.com](http://jamaisassez.com)**JC Perreault** [jcperreault.com](http://jcperreault.com)**July Barrette, artiste** [barrettartiste.com](http://barrettartiste.com)**K****Kartell** [kartell.it](http://kartell.it)**Kohler** [kohler.com](http://kohler.com)**L****L'Élysée Fleurs** 1335, ch. Ste-Foy, Québec, 418 687-1437**Latitude Nord** 4410, boul. St-Laurent, Montréal, 514 287-9038, [latitudenord.com](http://latitudenord.com)**Le Présent** 1600, rue Michelin, Laval, 450 682-9494, [lepresent.com](http://lepresent.com)**Le Pro des salles de Bain** 514 891-8293, [prosalledebain.com](http://prosalledebain.com)**Léopold Bouchard** 685, 4<sup>e</sup> av., Lévis, 418 839-9538, [leopoldbouchard.com](http://leopoldbouchard.com)**Loblaws** 1 800 567-8683, [loblaws.ca](http://loblaws.ca)**Ludovik** 1318, rue Notre-Dame O., Montréal, 514 678-6617, [ludovik.ca](http://ludovik.ca)**Luminaire expert** 1680, boul. Talbot, Chicoutimi, 418 698-0088, [luminaireexpert.ca](http://luminaireexpert.ca)**Lush Cosmétiques** [lush.ca](http://lush.ca)**M****MA Mobilier Actuel** 4412, boul. St-Laurent, Montréal, 514 844-6252, [mamobilieractuel.com](http://mamobilieractuel.com)**Meubles Léon** [leons.ca](http://leons.ca)**Meubles Re-No** 2673, av. Charlemagne, Montréal, 514 255-3311, [mreno.com](http://mreno.com)**Meubles Via** 8255, boul. Henri-Bourassa E., Montréal, 514 648-4440, [viafurniture.com](http://viafurniture.com)**Mobelo** 940, rue Jean-Neveu, Longueuil, 450 646-8978, [mobelo.ca](http://mobelo.ca)**Mobilia** 625, boul. De Maisonneuve O., Montréal, 514 284-6624, [mobilia.ca](http://mobilia.ca)**Moderno** 205, rue St-Zotique O., Montréal, 514 903-7886, [moderno.ca](http://moderno.ca)**Montréal-les-Bains** 2174, av. du Mont-Royal E., Montréal, 514 526-6683, [montreallesbains.com](http://montreallesbains.com)**N****Nüspace** 4689, rue St-Denis, Montréal, 514 903-5731, [nuspace.ca](http://nuspace.ca)**P****Philippe Côté Design** 514 690-6318, [philippecotedesign.com](http://philippecotedesign.com)**Plomberie Ravary** 8155, rue St-Hubert, Montréal, 514 276-3515, [plomberiefavary.ca](http://plomberiefavary.ca)**R****Ramacieri Soligo** 815, rue Querbes, Montréal, 514 270-9195, [ramacierisoligo.com](http://ramacierisoligo.com)**Restoration Hardware** [restorationhardware.com](http://restorationhardware.com)**S****Sanderson** [sanderson-uk.com](http://sanderson-uk.com)**Showroom Mtl** 3987, rue Ste-Catherine E., Montréal, 514 979-3846, [showroommtl.com](http://showroommtl.com)**Signature Maurice Tanguay** 1 800 826-4829, [signaturemauricetanguay.com](http://signaturemauricetanguay.com)**Simons** 514 282-1840, [simons.ca](http://simons.ca)**Simplement design** [simplementdesign.com](http://simplementdesign.com)**Sputnik** 2120, rue Amherst, Montréal, 514 525-8478, [boutiquesputnik.com](http://boutiquesputnik.com)**V****V de V** 5042, boul. St-Laurent, Montréal, 514 277-8484, [vdevmaison.com](http://vdevmaison.com)**W****West Elm** 995, rue Wellington, Montréal, 514 861-2809, [westelm.ca](http://westelm.ca)**Wetstyle** 276, rue St-Jacques, Montréal, 514 842-1367, [wetstyle.ca](http://wetstyle.ca)**Z****Zone 1** 877 845-3532, [zonemaison.com](http://zonemaison.com)

Les renseignements apparaissant dans nos pages sont donnés à titre indicatif seulement. Pour vérifier la disponibilité des articles, veuillez vous adresser aux commerces concernés.



# ABONNEZ-VOUS dès aujourd'hui!



VERSION  
PAPIER OU  
NUMÉRIQUE

10 numéros  
pour seulement  
**19,99\$**  
+ taxes



Décormag, branché sur la déco  
en ligne [decormag.com/deco](http://decormag.com/deco)

# mon top 10

## Nathalie Bondil, directrice et conservatrice en chef du Musée des beaux-arts de Montréal

PAR LISON BUDZYN

Cette experte réputée et communicatrice chevronnée a démocratisé l'accès au musée préféré des Montréalais.



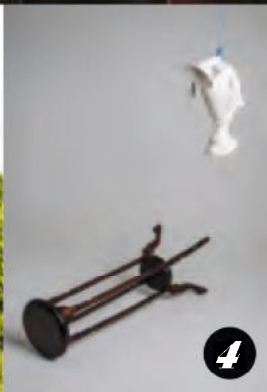
1



2



3



4



5

### Votre adresse déco/design préférée.

Le pavillon d'arts décoratifs et de design du Musée des beaux-arts de Montréal, bien entendu! Avec plus de 6000 objets du XX<sup>e</sup> siècle, il s'agit de l'une des plus belles collections d'Amérique. Un vrai atout-signature pour Montréal Ville UNESCO de design! [2]

### Un jeune/nouveau créateur que vous aimeriez faire découvrir à nos lecteurs.

Laurent Craste, céramiste contemporain d'origine française installé à Montréal. Avec humour et philosophie, il confronte les formes décoratives traditionnelles aux défis de l'époque actuelle, avec ses installations plus sculpturales que fonctionnelles, comme La fin d'une potiche, porcelaine suicidée au bout d'une corde. [4]

### Selon vous, quelle tendance n'aurait jamais dû voir le jour, et pourquoi?

Le jetable, ou l'obsolescence programmée des objets. Une folie qui pousse à la consommation suivant l'utopie d'une croissance infinie dans un monde fini. Du sac en plastique aux accessoires électroniques. Résultat: il ne reste que des déchets.

### En design, en déco ou en architecture, qu'avez-vous trop vu?

Le «made in China», qui, avec notre complicité, fait disparaître notre savoir-faire artisanal local. Un concept ne suffit pas pour faire un bon design, la chaîne de production fait partie intégrante de l'éthique du produit. Nous votons avec notre porte-monnaie...

### Votre dernière découverte liée au design.

Jolan Van der Wiel, jeune designer hollandais, crée d'étranges objets — lampe, tabouret, chaussure — dont les formes se dessinent grâce aux

forces d'attraction magnétique combinées à la gravité. [1]

### Quelle est votre destination design préférée?

Le Japon, qui allie avec intelligence une extrême modernité et une tradition raffinée dans les moindres détails de la vie quotidienne. Visiter le magasin Toto pour les W.C. est une expérience inoubliable. [5]

### Ceci n'est pas déco, mais trouve un intérêt design à vos yeux...

Un arbre. [3] Ce n'est pas un hasard si les éco-lodges perchés dans les frondaisons se multiplient. Les arbres sont source d'oxygène, racine vers l'histoire, force de la nature... en même temps plus que jamais vulnérables. Les architectures écologiques nous interpellent plus que jamais.

### Un livre qui a influencé votre façon de travailler ou qui vous a inspirée dans votre travail.

*Comment gérer les personnalités difficiles*, de Christophe André et François Lelord. Cet ouvrage pratique s'est révélé un bon outil dans la gestion humaine au quotidien.

### Dans votre boule de cristal, quelles tendances déco-design se profilent à l'horizon?

La recherche de signatures individualisées pour exister dans un monde de mondialisation et d'uniformisation. Le consommateur s'intéresse au processus artisanal, à l'unicité du produit, aux objets nomades, aux propriétés sensorielles et aux marques affectives.

### Quel est le projet dont vous êtes le plus fière?

La Cité internationale d'éducation et d'art-thérapie, qui sera inaugurée fin 2016 dans notre nouveau Pavillon pour la Paix du Musée des beaux-arts de Montréal. Cet espace dédié sera le plus important d'Amérique du Nord! <<<



NOUVEAU 24h de fraîcheur qui fait  
**POP**  
LE  
JOUR COMME  
LA NUIT



Comme tout détergent ménager, tenir hors de la portée des enfants.





 **BOSCH**

UNE SOUPLESSE OPTIMALE  
EN MATIÈRE DE DESIGN.

8140, DÉCARIE MONTRÉAL 514 344.2425  
[www.signaturebachand.com](http://www.signaturebachand.com)

**SignatureBachand**  
ÉLECTROMÉNAGERS